



*Salzkammergut*  
*estwochen*  
**GMUNDEN**

Sommer 2025

Mit freundlicher Unterstützung der **Oberbank**

Die idyllische Landschaft des Traunsees wird durch die herausfordernde Haltung einer weiblichen Figur durchbrochen. Ihr kritischer Blick erzeugt ein Spannungsfeld zwischen konstruierter Illusion und erlebter Gegenwart, in der die Bedrohung der Natur und ihrer Ressourcen zunehmend spürbar ist.

Xenia Hausner







„Der Mensch ist nur da ganz Mensch, wo er spielt.“ (Friedrich Schiller)

Mit großer Freude laden wir Sie ein, den Sommer 2025 mit uns zu erleben – ein Fest der Kultur, der Begegnung und der Generationen, eingebettet in die einzigartige Kulisse des Traunsees, erwartet Sie. Unser diesjähriges Programm spannt einen weiten Bogen über Genres, Themen und künstlerische Perspektiven, immer mit dem Anspruch, Menschen jeden Alters und unterschiedlichster Interessen zusammenzuführen.

Die Salzkammergut Festwochen Gmunden sind mehr als ein Kulturfestival – sie sind ein lebendiger Raum für Austausch, Gemeinschaft und Inspiration. Gerade in einer Zeit, in der individuelle Bedürfnisse oft die Oberhand gewinnen, wollen wir mit unserem Programm Brücken bauen: zwischen Alt und Jung, zwischen Tradition und Innovation, zwischen Kunstformen und Lebenswelten. Die inhaltliche Würdigung des generationenübergreifenden Miteinanders, beispielsweise in Lesungen von Joachim Meyerhoff oder Fritz und Aaron Karl, unterstreicht den Gedanken, dass Kultur nicht nur verbindet, sondern uns auch lehrt, einander mit Offenheit und Respekt zu begegnen.

Unser Sommerprogramm 2025 hält zahlreiche Höhepunkte bereit: vom spektakulären Festwochen Open Air mit Bilderbuch, Boney M und Philipp Hochmair bis hin zu Nicholas Ofczareks gefeierter „Schubertiade“ mit Georg Nigl. Literarische und theatralische Meisterwerke wie Christian Krachts „EUOTRASH“ in Kooperation mit dem Landestheater Linz, Michael Maertens und Maria Happels szenische Lesung von Turrinis „Alpenglühen“ oder Sven-Eric Bechtolfs und Petra Morzés „Weltverbesserer“ von Thomas Bernhard. Herzergreifend laden auch Meyerhoffs Mutterherzgeschichten und der darauffolgende Talk mit Harald Schmidt ein, in die Vielfalt der Erzählungen einzutauchen.

Auch musikalisch verspricht der Sommer magische Momente: Der brillante Kit Armstrong entführt uns gemeinsam mit dem Minetti Quartett in die Musik Mozarts und Schuberts, die Upper Austrian Sinfonietta feiert den 200. Geburtstag von Johann Strauss Sohn im frisch renovierten Stadttheater und Rolando Villazón und Daniela Dett verzaubern, gemeinsam mit dem Bruckner Orchester Linz, in der einzigartigen Kulisse der Saline. Mit viel Charme und augenzwinkerndem Witz beleuchtet Alex Kristan hier auch die Freuden und Herausforderungen eines „Best Agers“. Familien dürfen sich auf die bezaubernde Veranstaltung mit Chris Pichler freuen, die schon die jüngsten Besucher:innen begeistert. Jazz- und Popklänge von Thomas Quasthoff bis zu Ernst Molden und dem Nino aus Wien ergänzen das Programm mit Leichtigkeit und Freude.

Wir laden Sie ein, mit uns die kulturelle Vielfalt der Salzkammergut Festwochen Gmunden zu feiern, sich von der Magie dieser besonderen Orte inspirieren zu lassen und Teil eines lebendigen Austausches zu werden. Gemeinsam schaffen wir einen Sommer der verbindet, begeistert und nachhallt – für uns, für die Region und für die kommenden Generationen.

Herzlichst,

Christian Hieke  
Künstlerischer Geschäftsführer

Karin Bergmann  
Leiterin Literatur & Theater

Johanna Mitterbauer  
Kaufmännische Geschäftsführerin



Ein Festival der besonderen Klasse!

1987 wurden die damaligen „Gmundner Festspiele“ mit einer Operngala eröffnet. Schon in den Anfängen verfolgten die Verantwortlichen das Ziel eines Mehrsparten-Festivals. Ein Erfolgsrezept, das bis in die Gegenwart nichts an seiner Wirkung verloren hat. Längst sind die Salzkammergut Festwochen Gmunden ein fixer Bestandteil des oberösterreichischen Kulturkalenders.

Die Salzkammergut Festwochen Gmunden sind nicht nur ein – das ganze Jahr umspannendes – kulturelles Großereignis in der Tourismusregion Salzkammergut, sie sind auch Botschafter heimischen Kulturschaffens über unsere Landesgrenzen hinweg. Und dies, obwohl die Konkurrenz aus nah und fern ebenfalls mit hervorragenden Programmen und Konzepten aufwarten kann.

Zu diesem Erfolg möchte ich allen Verantwortlichen einmal mehr sehr herzlich gratulieren. Es bedarf nicht nur eines großen Engagements, sondern auch eines umfassenden Fachwissens, um das Publikum immer wieder aufs Neue zu begeistern.

Die zahlreichen Veranstaltungen aus fast allen Sparten der Kunst beeindruckten jedes Jahr aufs Neue und sind zugleich Beweis für das hohe künstlerische Potenzial dieser Festwochen. Die Balance zu halten zwischen traditionellen Formen der Kultur und neuen Strömungen, ein Miteinander von Konzerten, Lesungen, Kabarett, etc. darzustellen, dafür stehen die Salzkammergut Festwochen Gmunden. Gerade das Spannungsfeld der kulturellen Vielfalt macht das Besondere der Salzkammergut Festwochen Gmunden aus.

Ich wünsche allen, die zum Gelingen der Salzkammergut Festwochen Gmunden 2025 beigetragen haben, sowie allen Künstlerinnen und Künstlern viel Erfolg und dem Publikum viel Freude bei den Veranstaltungen.

Mag. Thomas Stelzer  
Landeshauptmann



Stadtgemeinde Gmunden © adobestock

Die Stadt Gmunden hat sich vor allem auch dank der hervorragenden Entwicklung der Salzkammergut Festwochen Gmunden längst als eine der bedeutendsten Kultur- und Festspielstätten Österreichs etabliert und genießt weit über die Grenzen hinaus eine exzellente Reputation. Der Schwung sowie die positive Energie des für unsere Stadt so erfolgreichen und erfreulichen Kulturhauptstadtjahres 2024 konnten auch in diesen Sommer transferiert werden. Das Programm besticht erneut durch eine enorme Vielfalt, höchste Qualität und wird einem breiten Publikum Kunstgenüsse erster Güte ermöglichen.

Es werden auch heuer wieder renommierte Stars der deutschsprachigen Kunstszene, aber auch junge Künstler:innen mit viel Talent und großer Zukunft auf den Bühnen zu bewundern sein.

Kunst und Kultur haben in Gmunden seit Jahrhunderten einen hohen Stellenwert, der Fokus in der Positionierung der Stadt wird auch weiterhin intensiv darauf gelegt werden.

Es sind aber auch die einzigartigen Spielstätten mit außerordentlichem Charme und bezauberndem Ambiente, die einen wichtigen Mosaikstein in der beeindruckenden Erfolgsgeschichte unserer Festwochen darstellen: Die Stadtpolitik hat sich daher bewusst dazu entschlossen, das altherwürdige Stadttheater mit langer Tradition und Historie einer technisch und auch finanziell aufwendigen Generalsanierung zu unterziehen. Unser Theater ist ein kostbarer Schatz, ein Juwel und eines der Wahrzeichen Gmundens. Es freut mich als kulturaffiner Bürgermeister außerordentlich, dass es nun für das Publikum, aber auch für die Akteur:innen in neuem Glanz erstrahlt. Für die auch heuer wieder im Programm fest verankerten Open Air-Veranstaltungen zählt unser Toscanapark im gesamten Land zu den wohl reizvollsten und attraktivsten Spielstätten.

Die essenzielle Basis für Festspiele auf diesem Niveau und in dieser Dimension stellt jedoch ein kompetentes, motiviertes und harmonisches Team dar. Ich bedanke mich bei all jenen, die unsere Festwochen organisieren, begleiten und ihre reichhaltige Erfahrung einbringen, für das bemerkenswerte Engagement, die beeindruckende Professionalität, vor allem aber für die Herzlichkeit und leidenschaftliche Begeisterung.

So wünsche ich uns allen einen schönen Festspielsommer voller beglückender und inspirierender Erfahrungen, mit zahlreichen Momenten des Kunstgenusses, vor allem aber auch der Lebensfreude.

Mag. Stefan Krapf  
Bürgermeister der Stadt Gmunden



© Joachim Haslinger

Wir sind langjähriger Partner der Salzkammergut Festwochen Gmunden und sehr stolz darauf, dieses hochkarätige Kulturprogramm zu unterstützen. Die Salzkammergut Festwochen Gmunden haben sich unter der Leitung von Frau Dr. Mitterbauer, Karin Bergmann und Dr. Christian Hieke hervorragend entwickelt. Sie sind ein Markenzeichen der Region geworden und strahlen weit über die Region hinaus. Die Oberbank selbst ist sehr eng mit dem Salzkammergut verbunden – schließlich befinden sich hier unsere ältesten Filialen.

Wir haben in der Oberbank ein sehr umfassendes Kultursponsoringportfolio, weil wir davon überzeugt sind, dass das kulturelle Angebot ein wichtiger Standortfaktor ist. Ein starkes kulturelles Angebot macht eine Region lebenswerter, stärkt die Wirtschaft und zieht qualifizierte Fachkräfte an. Dank unseres Erfolgs können wir auch Bereiche unterstützen, deren Wert sich nicht in Zahlen messen lässt – wie Soziales, Sport, Kunst und Kultur.

Wir sehen uns als verlässlichen, langfristigen Partner der Salzkammergut Festwochen Gmunden, der nicht nur finanzielle Mittel bereitstellt, sondern auch aktiv zur Sichtbarkeit und zum Erfolg der Veranstaltungen beiträgt. Wir laden unsere Kund:innen sehr gerne zu den Veranstaltungen ein, das ist einfach ein schöner, anspruchsvoller Rahmen und unsere Kund:innen kommen sehr gerne!

Dr. Franz Gasselsberger, MBA  
Generaldirektor Oberbank AG





© Klemens Fellner

Sehr geehrte Damen und Herren, liebe Gäste und Kulturfreunde!

Es ist mir eine große Freude, Sie im Hauptprogramm der Salzkammergut Festwochen Gmunden 2025 willkommen zu heißen. Diese programmierten Veranstaltungen verbinden auf einzigartige Weise Tradition und Innovation und präsentieren erneut ein facettenreiches Programm, das die kulturelle Vielfalt unserer Region feiert.

Das Hauptaugenmerk in diesem Jahr liegt auf Klassik, Literatur, Jazz, Bühne und Bildender Kunst. Ein spezielles Highlight in diesem Jahr wird der Auftritt der Kultband Boney M sein, die mit ihren größten Hits der 80er-Jahre für unvergessliche Momente sorgen wird. Diese internationale Komponente unterstreicht die Bedeutung der Salzkammergut Festwochen Gmunden als Treffpunkt für Kunst und Kultur auf höchstem Niveau, weit über die Grenzen des Salzkammerguts hinaus.

Mein besonderer Dank gilt allen Mitwirkenden, Partnern und Sponsoren, die mit ihrer Unterstützung die Realisierung dieses herausragenden Programms möglich machen. Gemeinsam schaffen wir ein Forum, das Inspiration, Freude und kulturellen Austausch fördert – ein Forum, das Besucherinnen und Besucher aus Nah und Fern begeistert.

Lassen Sie uns gemeinsam die Magie der Salzkammergut Festwochen Gmunden 2025 erleben. Ich wünsche Ihnen unvergessliche kulturelle Momente und eine bereichernde Zeit in unserer wunderbaren Region.

Mit herzlichen Grüßen,

Andreas Murray  
Präsident der Salzkammergut Festwochen Gmunden  
und Geschäftsführer Tourismusverband Traunsee-Almtal

I N H A L T

|                                       |    |
|---------------------------------------|----|
| Klassik                               | 08 |
| Theater & Literatur                   | 26 |
| Kabarett,<br>U-Musik, Rock, Pop, Jazz | 46 |
| Hausmusik Roas                        | 64 |
| Ausstellungen                         | 70 |
| Kinder                                | 84 |
| Infos und Service                     | 93 |



© Sophie Köchert

## K L A S S I K

### ORCHESTER

OÖ Philharmonie  
Bruckner Orchester Linz  
UAS – Upper Austrian Sinfonietta  
Orchester der Angelika Prokopp  
Sommerakademie der Wiener Philharmoniker

### SOLIST:INNEN & KAMMERKONZERTE

Nicholas Ofczarek & Georg Nigl  
Lukas Sternath  
Kit Armstrong & Minetti Quartett  
Nikolaus Habjan & Philharmonia Schrammeln



**Anders, weil:**  
wir Kultur nicht nur fördern,  
sondern auch fordern.

**Oberbank**  
Nicht wie jede Bank

**Kultur ist kein Extra, kein „Nice-to-have“ oder reines Freizeitvergnügen.**

Wir verstehen Kultur als integrierten Bestandteil des Menschseins.

Als Oberbank sehen wir uns daher nicht nur gesellschaftlich verpflichtet, Kultur zu fördern; nein, wir wollen sie leben. Sie spürbar machen, auch im Umgang mit unseren Kund:innen.

Ja, es gibt so etwas wie eine ganz spezielle Oberbank Kultur. Darauf sind wir stolz.

Gerne erzählen wir Ihnen mehr darüber in einem persönlichen Gespräch.

**07/06**

**Samstag | 19:30**  
**Stadttheater Gmunden**

**Gruß aus Prag**  
**Oberösterreich-Philharmonie**  
**Auftaktkonzert zum Festwochensommer**

**Matthias Achleitner - Dirigent**



Die Oberösterreich Philharmonie unter Matthias Achleitner gibt sich bei diesem Galakonzert ganz den tschechischen Komponisten und ihrem so typischen Schaffen hin.

Im ersten Teil begeistern Smetana, Fučík und Dvořák – den Höhepunkt bildet das wohl bekannteste und zurecht beliebteste Werk tschechischer Musik: Smetanas „Moldau“ hat für Tschechien einen nationalen Stellenwert wie der Donauwalzer für Österreich. Nachdem sie aus den beiden Quellen entspringt, entführt Smetana auf eine musikalische Reise entlang des Flusses, vorbei an einer Bauernhoch-

zeit bis zu einem Nymphen-Reigen, über die St. Johann-Stromschnellen, bis dann endlich die Moldau in voller Breite zu sehen und hören ist.

Ein Feuerwerk an Emotionen wartet im zweiten Teil mit Dvořáks 8. Symphonie, sie zählt zu seinen größten und meistgespielten Werken und ist von der Natur rund um seinen Sommersitz in Wyssoka inspiriert. Der Kontrast spielt eine große Rolle, so sind in allen Sätzen pure Freude, stürmische Momente und Melancholie einander gegenübergestellt. Eine Symphonie, die begeistert.

Karten:  
€ 48,00 | € 42,00 | € 36,00 | € 16,00



# FIRST OF ALL: Unser Projekt ist dein Projekt.

ENGEL ist bereit für alle,  
die Verantwortung  
übernehmen wollen.

[engelglobal.com/karriere](https://engelglobal.com/karriere)

**ENGEL**  
be the first



29/06

Sonntag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

## DIE FACKEL – eine andere Schubertiade Georg Nigl und Nicholas Ofczarek treffen Franz Schubert und Karl Kraus



Nicholas Ofczarek – Rezitation  
Georg Nigl – Bariton  
Alexander Gergelyfi – Pianist

Ein fiktiver Zufall in Wien: Franz Schubert und Karl Kraus laufen sich über den Weg und vereinbaren einen Abend mit Freunden – ein Ping-Pong aus Liedern und Worten. Schubert träumt von einem echten Rahmen für seine Lieder, keiner putzigen Biedermeier-Idylle. Ein Schlagabtausch: Schubert legt musikalisch vor, Kraus reagiert mit einer skeptischen Volte.

Möglich, dass sie sich nicht immer einig werden – es geht um einen lebendigen Dialog. Kraus wird sich wohl spöttische Bemerkungen zu Schuberts zaghaft-glühenden Träumereien von der schönen Müllerin nicht verkneifen können. Doch er wusste um die Zumutungen der Metternich-Zeit, unter denen auch das „Schwammerl“ litt. In der „Fackel“ wütete er über die „schreckliche Situation, dazuliegen, wenn die Pferdehufe der Dummheit über einen hinweggegangen sind“. Als hätte er über Schubert getextet.

Georg Nigl und Nicholas Ofczarek brachten bei ihrem aufrüttelnden Rezital zu Jahresbeginn Hanns Eisler mit Gustav Mahler zusammen und platzierten den Nörgler Kraus dazwischen. Der brisante Austausch der drei Unruhestifter machte, auf erschütternde Weise, die Gefährdungen unserer Gegenwart klar.

Karten:  
€ 54,00 | € 48,00 | € 36,00 | € 16,00

# GEMEINSAM TECHNOLOGIES FOR A CLEANER PLANET GESTALTEN

#gemeinsamgenial



INFOS UND JOBS

[www.miba.com](http://www.miba.com)

## MIBA: BEI UNS TRIFFT TEAMGEIST AUF INNOVATIONSGEIST



Unsere Mission „Technologies for a cleaner planet“ ist mehr als ein Motto – wir leben sie. Mit Teamgeist und Innovationsgeist entwickeln wir gemeinsam mit unseren Kunden Technologien zur effizienteren und nachhaltigeren Gewinnung, Übertragung, Speicherung und Nutzung von Energie. Dafür braucht es vor allem eines: Menschen mit der Motivation, sich einzubringen, und der Freude, etwas verändern zu wollen.

**Gemeinsam gestalten wir eine sauberere Zukunft.**

**Gemeinsam sind wir genial.**

05/07  
06/07

Samstag | Sonntag 19:30  
Salzlagerrhalle Saline Ebensee

Salzklang 2025  
Bruckner Orchester Linz



© Rudi Giger

Rolando Villazón – Tenor  
Daniela Dett – Musicalstar  
Markus Poschner – Dirigent

„Bruckners Salz“ war mit 600 Sänger:innen und dem Bruckner Orchester Linz ein unvergessliches Ereignis unter vielen Ereignissen des Superkulturjahres 2024. Die Salzaufbereitungshalle der Salinen Ebensee wurde zum charismatischen Resonanzraum, in dem der Zauber der Musik einzigartige Ausbreitung fand.

Diese unverwechselbare Magie garantieren der international bekannte Startenor Rolando Villazón, Musicalstar Daniela Dett, das Bruckner Orchester Linz und Markus Poschner auch 2025 mit einem glänzenden Programm!

Eine Kooperation des Bruckner Orchesters Linz, den Salzkammergut Festwochen Gmunden und der Kulturhauptstadt 2024.





#Wir geben dem Leben Qualität

Stern & Hafferl Verkehr | Stern & Hafferl Kraftfahrlinien | Stern Schifffahrt | Stern & Hafferl Bau  
neuStern Immobilien | GEG Elektro und Gebäudetechnik | Gmundner Fertigteile

www.stern.at

Stern Holding | Kuferzeile 32 | 4810 Gmunden

13/07

Sonntag | 11:00  
Stadttheater Gmunden

## UAS – UpperAustrianSinfonietta

**Peter Aigner** – Dirigent  
**Leonie Marie Felbinger** – Zither

Werke von Johann Strauss Sohn, Josef Strauss,  
Piotr Iljitsch Tschaikowsky und Edvard Grieg

Nach dem 200. Geburtstag von Anton Bruckner, den die UAS-UpperAustrianSinfonietta im Jahr 2024 mit seiner selten gespielten Sinfonie in f-Moll, WAB 99, der sogenannten „Studien-sinfonie“ feierte, lässt sie 2025 den diesjährigen musikalischen Jahresregenten, Johann Strauss Sohn, hochleben. Kommen im ersten Teil neben dem Jubilar und seiner Operetten-Ouvertüre zu „Eine Nacht in Venedig“ noch andere Komponisten des „Konzertmarsch und Walzer“-Genres zu Wort, folgt im zweiten Teil ein Querschnitt durch das populäre Schaffen des Walzerkönigs. Lassen Sie sich von den bekannten Melodien, den mitreißenden Rhythmen und den schwungvollen Klängen aus der Feder von Johann Strauss Sohn und seinem Bruder Josef Strauss verzaubern!  
Die UAS-UpperAustrianSinfonietta, ein Jugendorchester des Oö. Landesmusikschulwerkes, wird unter der Leitung von Peter Aigner begeistern.



© Gerald Egelseer



© Reinhard Winkler



Karten:  
€ 39,00 | € 29,00 | € 15,00 | € 10,00





... weil Immobilien  
Vertrauenssache sind!

Immobilien Swoboda  
Schloss Oberweis  
4664 Oberweis  
Tel. 0664 – 11 16 216  
office@immo-swoboda.at  
www.immo-swoboda.at



**HIPP**  
Das Beste aus der Natur.  
Das Beste für die Natur.

Die Liebe zur Natur und zum Handwerk wird bei der Familie Hipp von Generation zu Generation weitergegeben. Der Konditor und Lebzelter Joseph Hipp fertigte Ende des 19. Jahrhunderts den ersten Babybrei und legte damit die Basis für das Familienunternehmen, das heute in vierter Generation geführt wird und in Gmunden seit über 50 Jahren Babynahrung herstellt. Prof. Dr. Claus Hipp, der unter seinem Taufnamen Nikolaus Hipp als Künstler international aktiv ist, setzt sich mit großem Engagement für kulturelle Förderung und mehr Kulturverständnis in der Gesellschaft ein. So ist es ihm auch ein Anliegen, die um 1840 erbaute HiPP-Halle im Theresienthal den Salzkammergut Festwochen als Ausstellungsraum und Veranstaltungsort zur Verfügung zu stellen. Fantasie, unabkömmlich in der Kunst, ist zugleich für die Produktion von Lebensmitteln eine wichtige Voraussetzung. Und so ist auch die Herstellung von Babynahrung eine Kunst für sich, der sich in Gmunden mehr als 300 Beschäftigte Tag für Tag mit Begeisterung und größter Sorgfalt widmen.

20/07

Sonntag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

Lukas Sternath  
Pianorecital



Ludwig van Beethoven (1770–1827)  
15 Variationen (mit einer Fuge) Es-Dur, Op. 35  
„Eroica-Variationen“

Robert Schumann (1810–1856)  
Thema mit Variationen in Es-Dur für Klavier, WoO 24  
„Geistervariationen“

Franz Liszt (1811–1886)  
Tre Sonetti del Petrarca, S. 161

Franz Liszt (1811–1886)  
Après une lecture du Dante – Fantasia quasi Sonata

Lukas Sternath, Gewinner des 1. Preises und sieben Sonderpreisen beim ARD-Musikwettbewerb 2022, gilt als aufstrebender Star der Klassikszene. In der Saison 2024/25 ist er als ECHO Rising Star u. a. in der Philharmonie Essen, dem Nikolaisaal Potsdam und dem Gewandhaus Leipzig zu erleben. Ein besonderes Highlight bildet sein Duo-Konzert mit Igor Levit in London. Bei den Salzburger Festspielen tritt er mit dem Mozarteumorchester Salzburg unter Ádám Fischer auf.

Bei den Salzkammergut Festwochen Gmunden ist Sternath erneut zu Gast: Nach seinem Debüt mit der Sommerakademie der Wiener Philharmoniker stellt er sich dem Publikum erstmals als Solist in einem Recital mit Werken von Beethoven, Schumann und Liszt vor.

Bereits gefeiert im Musikverein Wien, der Elbphilharmonie Hamburg und der Tonhalle Zürich, begeistert Sternath mit außergewöhnlicher musikalischer Reife und beeindruckender Bühnenpräsenz.

Karten:  
€ 42,00 | € 32,00 | € 22,00 | € 15,00





# KULTUR- BEWUSSTSEIN

Bewusst die kulturelle Vielfalt fördern.

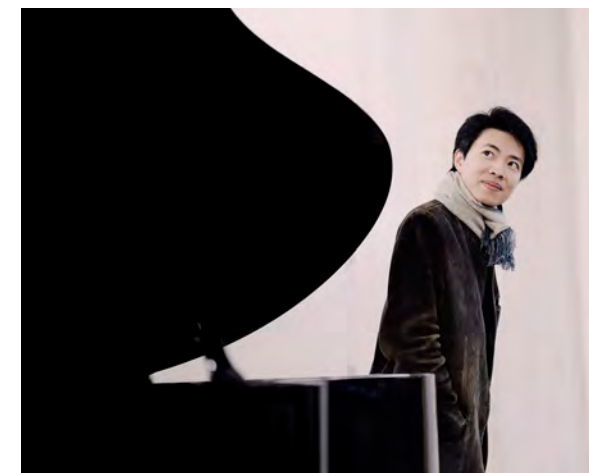
raiffeisen-ooe.at

09/08

Samstag | 19:30  
Mezzo Ohlsdorf

## Kit Armstrong & Minetti Quartett

Kit Armstrong – Klavier | Maria Ehmer – Violine | Anna Knopp – Violine  
Milan Milojcic – Viola | Leonhard Roczek – Violoncello



© Marco Borggreve



© Irène Zandel

**Franz Schubert (1797–1828)**  
Impromptu in As-Dur, op. 90 Nr. 4, D 899 (1827)  
Notturmo in Es-Dur, D 897 (1828)  
Streichquartett Nr. 13 „Rosamunde“ in a-Moll, op. 29, D 804 (1824)

**Wolfgang Amadeus Mozart (1756–1792)**  
Klaversonate Nr. 4 in Es-Dur, KV 282 (1774)  
Klavierkonzert in A-Dur, KV 414 (1782)

Seitdem Kit Armstrong vor zwanzig Jahren die internationalen Bühnen betrat, fasziniert er die Musikwelt. Geboren 1992 in Los Angeles, studierte Armstrong am Curtis Institute of Music und an der Royal Academy of Music in London.

Kaum ein anderer junger Künstler ist auf derart vielen Gebieten versiert und universell ausgebildet wie er. Von der New York Times als „brillanter Pianist“ gefeiert, der „musikalische Reife und jugendliche Kühnheit in seinem exzeptionellen Spiel verbindet“, hat Kit Armstrong eine ganz eigene künstlerische Handschrift ausgeprägt. Die intensive Beschäftigung mit der Musik steht bei ihm auf selbstverständliche Art und Weise in enger Beziehung zu anderen Künsten sowie zu Naturwissenschaften und Mathematik.

Für diesen besonderen Abend gastiert Kit Armstrong erstmalig bei den Salzkammergut Festwochen Gmunden und hat sich das Minetti Quartett als seinen Partner gewünscht – jenes Ensemble, das dem Festival über viele Jahre eng verbunden ist und das Salzkammergut Festwochen Gmunden-Ensemble mitbegründete.

Karten:  
€ 48,00 | € 42,00

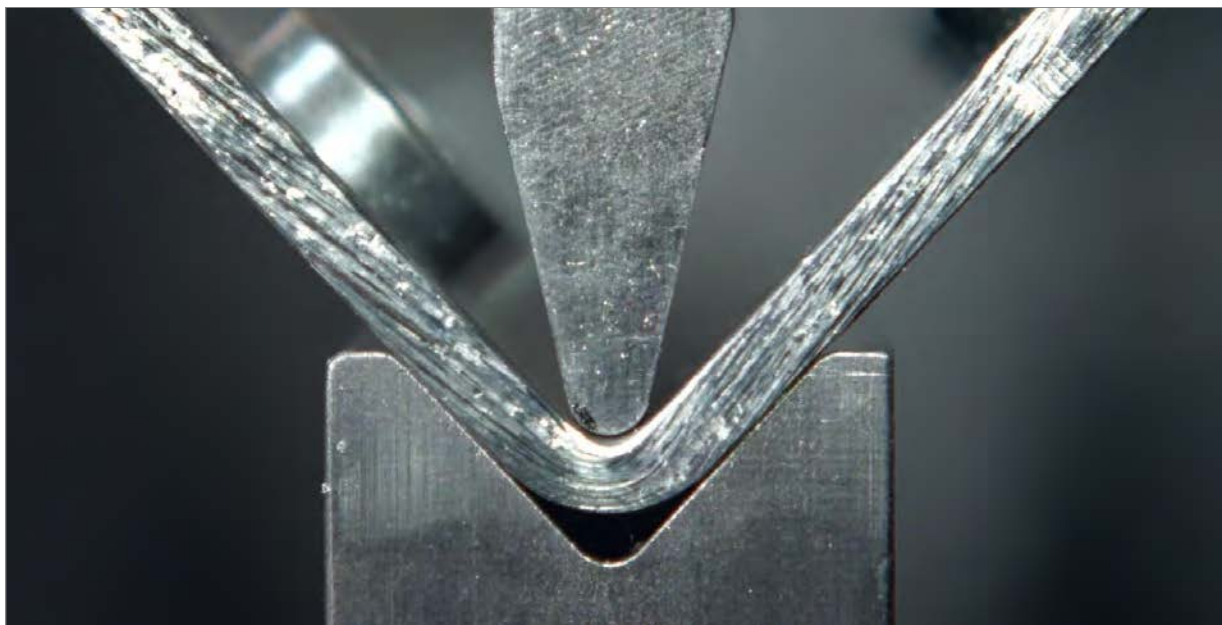


**DORDA**

Rechtsberatung,  
die Klarheit  
schafft.

Clarity.

dorda.at



Wir bringen Metall auf den Punkt  
und Kunst auf die Bühne.

**system**7  
metal technology

**14/08**

Donnerstag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

**„Ich pfeif' auf den Tod!“  
Nikolaus Habjan & Philharmonia Schrammeln**

**Nikolaus Habjan** – Kunstpfeifer | **Günter Haumer** – Knopfharmonika  
**Dominik Hellsberg** – Violine | **Heinz Hromada** – Kontragitarre  
**Stefan Neubauer** – Klarinette | **Johannes Tomböck** – Violine



© Lukas Beck



© Benjamin Morrison

Mit kunstvollen Trillern und Pfiff-Koloraturen entführt Nikolaus Habjan das Publikum in die Welt von Mozart, Beethoven, Schubert, Offenbach und Strauss aber auch in die Welt der Wiener Walzer und Liedkomponisten Ziehrer, Schrammel und Kreisler.

Begleitet wird Habjan an diesem Abend von dem aus Wiener Philharmonikern zusammengesetzten Ensemble der Philharmonia Schrammeln, welches seit ihrer Gründung in den 1970er Jahren ein fester Bestandteil der Wiener Musikszene ist. Seit Jahrzehnten wird ihnen im Wiener Musikverein ein eigener Zyklus gewidmet. Die Wiener Schrammelmusik präsentieren sie weitgehend original.

Entstanden ist das Kunstpfeifen im 19. Jahrhundert in der österreichischen Oberschicht. Kunstpfeifer:innen sind in der Lage, zu einer möglichst komplexen Melodie in verschiedenen Tonlagen ohne technische Hilfsmittel pfeifen zu können. Sie waren in der Zeit der Brüder Schrammel im 19. Jahrhundert sehr beliebt und traten in den Wiener Varietés, Kabaretts und Volksbühnen auf – nach und nach jedoch geriet die hohe Form des Kunstpfeifens in Vergessenheit.

Nikolaus Habjan, der vielseitige Musiker, Puppenspieler und Nestroy-Preisträger, belebte die Tradition des Kunstpfeifens neu und ist heute einer der besten Kunstpfeifer weltweit.

Karten:  
€ 48,00 | € 42,00 | € 36,00 | € 16,00





 heinzelpaper

wünscht gute Unterhaltung!

An unseren zwei Standorten Laakirchen und Steyrermühl im Salzkammergut setzen wir auf nachhaltige Verpackungspapiere und erneuerbare Energie. Damit minimieren wir unseren CO<sub>2</sub>-Fußabdruck und leisten einen Beitrag zu einer nachhaltigen Kreislaufwirtschaft. Einem »heinzelpaper« begegnet man fast täglich – zum Beispiel in Form von Kartons und Papiertragtaschen.

[www.heinzelpaper.com](http://www.heinzelpaper.com)

17/08

Sonntag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

## Orchester der Angelika Prokopp Sommerakademie der Wiener Philharmoniker

Yoel Gamzou – Dirigent  
Yamen Saadi – Violine



© Benjamin Morrison/Bearbeitung Eva Lakas

**Richard Strauss (1864–1949)**  
Metamorphosen für 23 Solostreicher

**Felix Mendelssohn Bartholdy (1809–1847)**  
Konzert für Violine & Streichorchester in d-Moll

**Erich Wolfgang Korngold (1897–1957)**  
Symphonische Serenade in B-Dur, op. 39  
(Auszüge)

Richard Strauss' „Metamorphosen“ für 23 Solostreicher gehören zu seinem Spätwerk. Geschrieben in den letzten Kriegsjahren, sind sie eine Elegie auf die Zerstörung von Kultur und Zivilisation, eine Trauermusik für das zerstörte Dresden und die im Bombenhagel untergegangenen deutschen Städte. Ausgehend vom ursprünglichen Wortsinn „Metamorphose“ (= Verwandlung) weben die Streicher einen schier unendlichen Klangteppich aus Variationen über melodisches Material des Trauermarsches aus Beethovens „Eroica.“

Felix Mendelssohn Bartholdy komponierte sein „Violinkonzert d-Moll“ 1822, mit nur 13 Jahren. Das frühe Werk, lange im Schatten seines späteren e-Moll-Konzerts, zeigt bereits sein außergewöhnliches Talent für lyrische Melodien und dramatische Kontraste. Das dreisätzige Konzert – leidenschaftlich im Allegro, lyrisch im Andante und lebhaft im Finale – vereint barocke Einflüsse von Johann Sebastian Bach mit der jugendlichen Frische Mendelssohns.

Den Abschluss bilden Auszüge aus Erich Wolfgang Korngolds „Symphonischer Serenade“, in der klassische und populäre Musik verschmelzen. Korngold, ein Meister der spätromantischen Klangsprache, entführt uns mit seiner Serenade in eine schwelgerische, im Pizzicato-Satz augenzwinkernde, oft auch an Filmmusik erinnernde Klangwelt.

Als Solist tritt der neue Konzertmeister der Wiener Philharmoniker, Yamen Saadi, auf.

Karten:  
€ 62,00 | € 52,00 | € 36,00 | € 16,00





©Sophie Köcher

## T H E A T E R

Christian Kracht - EUROTRASH



## L I T E R A T U R

THOMAS BERNHARD

Ich will in die entgegengesetzte Richtung – mit Hermann Beil  
Der Weltverbesserer – mit Sven-Eric Bechtolf, Petra Morzé u.a.

PETER TURRINI

Die Verhaftung des Johann Nepomuk Nestroy – mit Hermann Beil  
ALPENGLÜHEN – Maria Happel & Michael Maertens u.a.

Arnold Schönberg – Ein Prophet der Musik – Max Simonischek  
Mon très cher père, allerliebster Papa! – Fritz & Aaron Karl  
Man kann auch in die Höhe fallen – Joachim Meyerhoff  
Termin mit Schmidt – Joachim Meyerhoff, Harald Schmidt  
Jedermann Reloaded – Philipp Hochmair & Die Elektrohand Gottes



AQUILA  
GROUP



Kulturelle Höhenflüge bei den  
Gmundener Festwochen.

[aquila-group.com](http://aquila-group.com)

Premiere **26/06**  
**28/06**

**Donnerstag | Samstag 19:30**  
**Stadttheater Gmunden**

*„Wen würde das denn interessieren? Eine Geschichte, in der absolut gar nichts passiert, außer dass sich eine alte Frau ab und zu mit ihrem Sohn streitet.“ (Christian Kracht)*

**EUROTRASH**

**Theaterstück nach dem Roman von Christian Kracht**



© Rafaela Proell



© Philip Brunnader

**Dominique Schnizer** – Inszenierung  
**Christin Treunert** – Bühnenbild & Kostüme  
**Andreas Erdmann** – Dramaturgie  
Mit: **Petra Morzé, Dominik Steiner**

Interessiert hat der neue Roman des Schweizer Autors Christian Kracht so sehr, dass er bereits kurz nach seinem Erscheinen von den wichtigsten Bühnen im deutschsprachigen Raum dramatisiert wurde und so dem Theaterpublikum in Hamburg, Berlin und Wien in Form eines dramaturgischen „road movies“ eine theatrale Sternstunde lieferte. Im Zentrum zwei Parade-rollen für ein sehr unterschiedliches Paar: der nicht mehr junge Sohn, Alter Ego des Autors, und die gesundheitlich fragile, dem Wodka, Weißwein und Pillen zugeneigte Mutter. Gemeinsam

gehen sie per Taxi und Bergbahn auf eine letzte Reise durch die einstige Schweizer Heimat, deren Geschichte sich auf tragische, komische und bisweilen spektakuläre Weise mit der Familiengeschichte und deren Abgründe kreuzt.

Christian Krachts brutale, aber zärtliche Schonungslosigkeit gibt der Geschichte Intensität und Humor. EUROTRASH ist eine menschliche Komödie von existenzieller Wucht und ein Fest für eine Schauspielerin und einen Schauspieler: Petra Morzé, dem Publikum der Salzburger Festwochen Gmunden durch Auftritte mit Schnitzler und Thomas Bernhard bekannt und der junge Tiroler Schauspieler Dominik Steiner, Ensemblemitglied des Landestheaters Linz, schlüpfen in Dominique Schnizers Inszenierung in die Rollen des streitlustigen Mutter-Sohn-Gespans.

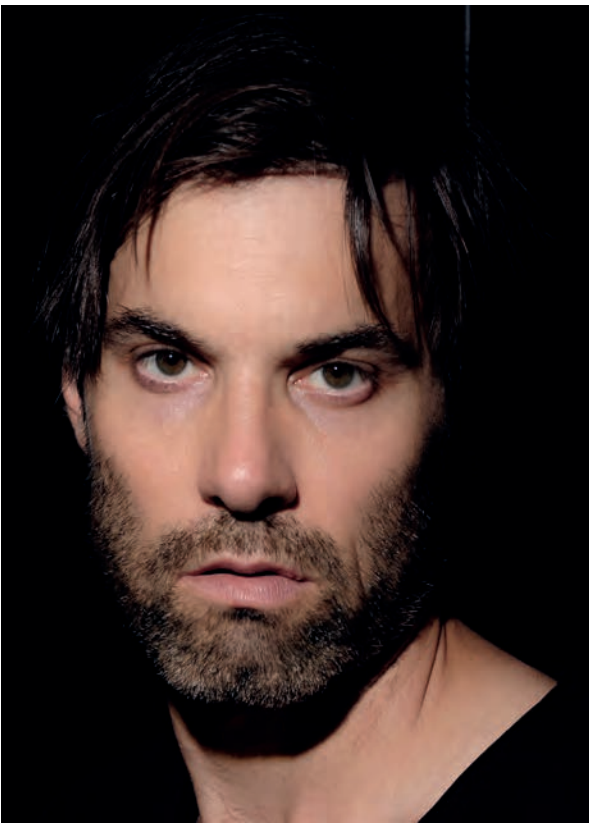
Koproduktion mit dem Landestheater Linz.



Karten:  
€ 59,00 | € 49,00 | € 36,00 | € 16,00

Donnerstag | 19:30  
Thomas Bernhard Haus Ohlsdorf

**Arnold Schönberg – Ein Prophet der Musik**  
Max Simonischek – Rezitation, Hermann Beil – Lesefassung



© Emanuel Kaser

2024 feierte die Musikwelt den 150. Geburtstag eines ihrer revolutionärsten Komponisten: Arnold Schönberg.

Arnold Schönberg plante eine „Geschichte seines Lebens“, allerdings nicht als Chronologie, es sollte eine „Lebensgeschichte in Begegnungen“ werden. Diese Lebensgeschichte blieb von ihm selbst ungeschrieben. Aus der Fülle von Arnold Schönbergs Schriften aber lässt sich durchaus seine Lebensgeschichte herauslesen: Es ist die Geschichte eines Menschen, dessen Leben und Werk ein Jahrhundert verkörpern, es ist die Geschichte eines Menschen, der, die Wahrheit suchend und für die Wahrheit streitend, sein ganzes Leben lang Zeugnis ablegte für die Wahrheit der Musik – ganz nach seinem Glaubensbekenntnis: „Kunst kommt nicht von Können, sondern vom Müssen“ (Hermann Beil)

Schönberg verbrachte viele Sommer am Traunsee. Dort ereignete sich auch das tragische Liebesdrama zwischen seiner Frau Mathilde und dem Maler Richard Gerstl. 1921 wurde Schönberg mit seiner Familie durch antisemitische Anfeindungen vom Mattsee vertrieben, fand jedoch in Traunkirchen Zuflucht. In der Villa Jakob entstanden bedeutende Werke wie op. 23, op. 24 und op. 25. Seine Verbundenheit mit der Region zeigte sich auch praktisch: Ein Jahr später organisierte er ein Wohltätigkeitskonzert zur Finanzierung neuer Kirchenglocken für Traunkirchen.

Hermann Beil gestaltet diesen Abend. Musikalische Einspielungen akzentuieren den Text, und der in Berlin geborene Schauspieler Max Simonischek gibt Einblick in Schönbergs Schaffen.

Karten:  
€ 39,00 | € 29,00 | € 16,00

Montag bis  
Freitag, 18.10 Uhr  
Sonntag, 19.00 Uhr

**Kultur erleben**

Weil wir Oberösterreich lieben

ooe.ORF.at

**Die Ö1 Club-Kreditkarte**  
1 Karte, viele Vorteile

**Ö1 Club-Mitgliedschaft**  
Monatliche Programmzeitschrift,  
Kulturermäßigungen für zwei,  
Gewinnspiele und mehr

**Kreditkartenfunktion**  
samt umfangreichen Vorteilspaket  
von Diners-Club

Alle Vorteile und Informationen  
[oe1.ORF.at/kreditkarte](http://oe1.ORF.at/kreditkarte)



13/07

Sonntag | 19:30

Thomas Bernhard Haus Ohlsdorf

„Jeder Mensch hat seinen Weg, und jeder Weg ist richtig.“ (Thomas Bernhard)

## Ich will in die entgegengesetzte Richtung

Es liest Hermann Beil



Der junge Thomas Bernhard entscheidet sich auf seinem Weg in die Schule von einem Augenblick auf den anderen für eine andere, für die entgegengesetzte Richtung. Statt in die Schule geht er zum Arbeitsamt – es ist eine radikale Entscheidung für sein ganzes Leben.

Die Lesung basiert auf Thomas Bernhards autobiografischen Erzählungen „Die Ursache“, „Der Keller“, „Der Atem“, „Die Kälte“: Die schonungslose Selbstdarstellung führt zur schonungslosen Selbsterkenntnis. Mozart ist der einzige Lichtblick in der von Glanz und Elend geprägten Salzburger Welt des jungen Bernhard.

Hermann Beil widmet seine Lesung dem Andenken von Dr. Harry Neubauer, Präsident der Internationalen Thomas Bernhard Gesellschaft 2015–2017.

© Rudi Gigler

Karten:  
€ 39,00 | € 29,00 | € 16,00

# Unser Leben für Fasern.

Wenn es um Premium-Fasern aus regenerierter Cellulose geht, wenden sich globale Textil- und Vliesstoffproduzenten vertrauensvoll an uns. Und das können sie auch. Denn unsere etablierten Marken TENCEL™, LENZING™, ECOVERO™ und VEOCEL™ stehen weltweit für glaubhaft nachhaltige Produkte. Für jeden Zweck und jeden Tag.

Mehr auf [lenzing.com](https://lenzing.com)



STANTON CHASE

Your Leadership Partner

# Kultur inspiriert.

Unternehmenskultur macht den Unterschied.  
Weil gute Führung kein Zufall ist.

[www.stantonchase.com](https://www.stantonchase.com)

Linz Wien







**DEFENDER**

**Auto Esthofer Team GmbH**  
Vöcklabruck Straße 47, 4694 Ohlsdorf/Pinsdorf  
Tel.: +43 7612 77477-346, E-Mail: herbert.feichtinger@esthofer.com  
landrover-gmunden.at

Defender: Kraftstoffverbrauch (kombiniert, gewichtet): 15,1-2,5 l/100 km, CO<sub>2</sub>-Emissionen (kombiniert, gewichtet): 340-57 g/km, Stromverbrauch (kombiniert, gewichtet): 26,1-24,2 kWh/100 km, nach WLTP. Weitere Informationen unter [www.autoverbrauch.at](http://www.autoverbrauch.at). Symbolfoto.



**LINSINGER**

**Wir spielen alle Stücke**

Ihr Partner für modernste Schieneninstandhaltung - Säge und Fräs Technologien weltweit.

**railmaster**

17/07

Donnerstag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

„Ich hoffe nicht, daß es nötig ist zu sagen, daß mir an Salzburg sehr wenig und am Erzbischof gar nichts gelegen ist und ich auf beides sch...“ (W. A. Mozart)

Mon très cher père, allerliebster Papa!  
Fritz & Aaron Karl  
Streichquartett Sonare



© DorotheeFalke



© Marlene Fröhlich

Fritz Karl, Publikumsliebling und „local hero“, dessen Auftritte immer – aber am Traunsee ganz besonders – gefeiert und umjubelt sind, steht in diesem Programm zum ersten Mal mit seinem Sohn Aaron auf der Bühne. Gemeinsam lesen sie aus dem Briefwechsel zwischen Wolfgang Amadeus und seinem Vater Leopold Mozart. Das oberösterreichische Streichquartett Sonare spielt dazu Werke der beiden.

Die Briefe zeugen von einer engen Beziehung, aber auch von Abhängigkeit, Geldnöten und dem klassischen Generationenkonflikt. Der dominante Vater warnte den Sohn, „von einem Weibsbild etwa eingeschäfert, mit

einer Stube von nothleidenden Kindern auf einem Strohsack“ zu enden. Über Mozarts Heirat mit Constanze Weber kam es zum Zerwürfnis, und die Briefe werden frostiger.

Fritz Karl, 1965 am Traunsee geboren, zählt zu den meistbeschäftigten Schauspielern im deutschen Sprachraum. Er überzeugt sowohl als Bühnenkünstler wie auch als TV-Serienheld und Kinodarsteller. Aaron Karl, 1990 in Wien geboren, studierte Schauspiel an der Filmschule in Potsdam und ist u. a. aus der Serie „Walking on Sunshine“ bekannt, ist Musiker und spielt in einer Band.

Karten:  
€ 44,00 | € 36,00 | € 26,00 | € 12,00



# Wir pflegen Kultur. Eine Unternehmens- kultur der Offenheit, Wertschätzung, Zuverlässigkeit und dem Streben nach Exzellenz.

Und dies seit mehr als 150 Jahren. Wir sind Greiner aus Kremsmünster: Ein weltweit führender Anbieter für Schaum- und Kunststofflösungen.

Mit anderen Worten: Ob Sie nun irgendwo auf der Welt ein Joghurt genießen, im Flugzeug Platz nehmen oder sich medizinisch behandeln lassen – Sie treffen mit hoher Wahrscheinlichkeit auf innovative Lösungen von uns.

Heute und in Zukunft.



19/07

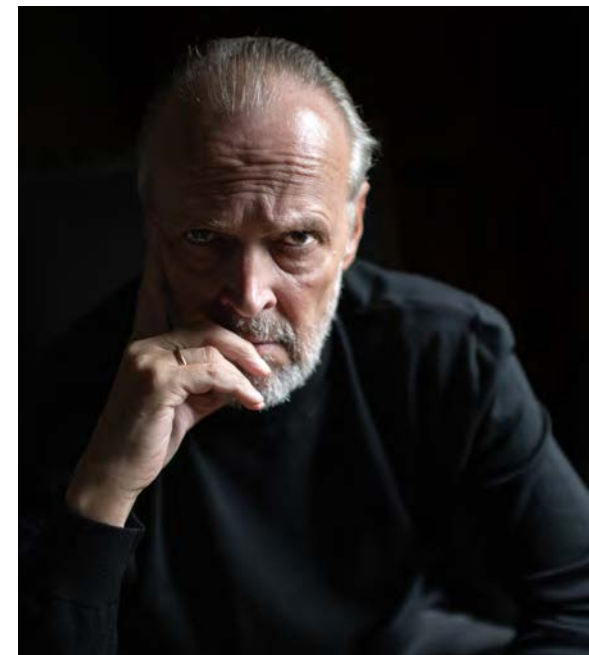
Samstag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

„...wir brauchen das Echo, sonst verhungern wir.“ (Thomas Bernhard)

## Der Weltverbesserer

von Thomas Bernhard

Szenische Lesung mit Sven-Eric Bechtolf, Hermann Beil, Petra Morzé, Erich J. Langwiesner



© privat

Wie wird aus einem kargen Bühnenraum – zwei Stühle, eine Wanduhr, eine Tür – ein magischer Raum? Durch Thomas Bernhards Bühnenfiguren, die die Texte des Autors, nämlich die ewig gültigen Menschheitsfragen stellen. Durch große Schauspielerpersönlichkeiten, die uns diese Texte erhellend und mit ihren künstlerischen Mitteln, schonungslos und abgründig komisch, präsentieren.

Der Weltverbesserer, dieser Privatgelehrte und Philosoph, ist ein unverbesserlicher Misanthrop. Selbstgefällig, voller Kritik und erbarmungsloser Ironie für seine Umwelt, macht er, kommt er in Fahrt, nicht einmal vor seinen Nächsten halt. Aber der Weltverbesserer ist kein überzeugter Einzelgänger. Im Gegenteil, er ist von seiner Partnerin und den Streitgesprächen mit ihr regelrecht abhängig. Nur im Austausch mit der Lebensgefährtin, seinem „notwendigen Übel“, kann er sich noch Tag für Tag neu definieren. Nur im Austausch mit ihr kann er noch um eine kleine Veränderung der Dinge ringen, nachdem ihm eine grundsätzliche Verbesserung der Welt versagt geblieben ist. Gefangen in einem ganzen Kosmos von Gedanken, Ansprüchen und Forderungen ziehen die beiden Bilanz. Ein Endspiel beginnt.

Sven-Eric Bechtolf, der bei den Salzammergut Festwochen Gmunden bereits für Thomas Bernhards „Der Schein trügt“ gefeiert wurde und im letzten Sommer mit Kafka im Stadttheater triumphierte, wird Bernhards unverbesserlichen Misanthropen, der zwischen Kind und Greis lamentiert, wettet, nörgelt und letztlich immer gegen die Todesangst anspielt, verkörpern.

Karten:  
€ 48,00 | € 42,00 | € 36,00 | € 16,00



Die Kunst des Genießens.

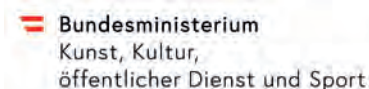


### UNSER KAFFEE

- schonende Trommelröstung in Handarbeit
- ausschließlich höchste Qualität
- sorgfältig handverpackt

[wagnerkaffee.at](http://wagnerkaffee.at)

Wir danken unseren Subventionsgebern:



26/07

Samstag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

„...Komik als Schlupfloch aus der eigenen Hilflosigkeit...“  
(Joachim Meyerhoff)

**Man kann auch in die Höhe fallen**  
Lesung mit Joachim Meyerhoff



Lange hat die Leserschaft von Joachim Meyerhoff warten müssen, bis endlich der sechste Band seines Romanzyklus erschienen ist. Mit seinen autofiktionalen Geschichten über Kindheit, Jugend, das Schauspielstudium und den Weg zum erfolgreichen Schauspieler sowie über erste Schicksalsschläge in medizinischer Form begeistert er seit Beginn seines Schreibens ein Millionenpublikum.

Bereits 2023 gastierte er bei den Salzkammergut Festwochen Gmunden mit seinem Shakespeare-Kosmos.

Die ein oder andere Szene kann man in seinem neuen Roman wiederentdecken: Mit Mitte fünfzig zieht der Erzähler zu seiner Mitte achtzigjährigen Mutter aufs Land, um dort an einem Roman über das Theater mit dem Titel „Scham und Bühne“ zu schreiben. Es werden unvergleichliche, ereignisreiche Wochen, in denen er durch die Hilfe seiner Mutter aus einer tiefen Lebenskrise findet.

Karten:  
€ 44,00 | € 36,00 | € 26,00 | € 12,00





**Kultur&Leben**

Was sich abspielt:  
im Kino, TV und auf der Bühne  
» Seite 21

19

**Lies was Faszinierendes.**

Jetzt lesen!

QR Code

**Jetzt Kulturtipps der OÖNachrichten lesen!**

Mit den OÖNachrichten bleiben Sie in der bunten Welt von Musik, Literatur, Film und Theater immer top informiert. Wir liefern Ihnen spannende Veranstaltungstipps und begleiten Sie hinter die Kulissen der heimischen Kulturszene – im Kulturteil der OÖNachrichten und auf [nachrichten.at/kultur](https://nachrichten.at/kultur)

**OÖNachrichten**  
nachrichten.at

Lies was G'scheits!

27/07

Sonntag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

*“Im Fernsehen bin ich der Beste...im Theater aber, da bin ich von Leuten umgeben, die besser sind. Das reizt mich.” (Harald Schmidt)*

**Termin mit Schmidt**

Harald Schmidt im Gespräch mit Joachim Meyerhoff



© Helke Steinweg



© Björn Klein

Zum vierten Mal fungiert Harald Schmidt bei den Salz-kammergut Festwochen als Gastgeber und lädt zum Bühnengespräch ein. Dieses Mal trifft er auf einen Wunschgast, den er noch nicht persönlich kennt: Joachim Meyerhoff. Beide verbindet, neben dem Studium der Schauspielkunst, der Erfolg, den sie ernten, egal welcher ihrer Begabungen sie nachgehen. Der Gastgeber ist Schauspieler, Kabarettist, Entertainer, Modera-

tor, Kolumnist, Herausgeber; der Gast ist Schauspieler, Regisseur und Bestsellerautor.

Themen gibt es also genug, und die unverwechselbare Weise ihrer jeweiligen ganz persönlichen Art zu kommunizieren, dieser großartigen Mischung aus Fantasie, Offenheit, Schambefreiheit und Charmeoffensive, lässt die ein oder andere Pointe erwarten.

Karten:  
€ 44,00 | € 36,00 | € 26,00 | € 12,00



SILICONE AT ITS BEST



# Für die einen ist es Kunst, für andere ein facettenreiches Erlebnis.

Als größter Verarbeiter von Flüssig-Silikon weltweit fühlen wir uns dazu verpflichtet, kulturelle Bereiche zu fördern und somit in die Wirtschaftskraft der Region zu investieren.

[www.starlim.com](http://www.starlim.com)

03/08

Sonntag | 21:00  
Toscanapark Gmunden

## Philipp Hochmair – Jedermann Reloaded

Mit: **Philipp Hochmair** | **Tobias Herzz Hallbauer** – Gitarre/Sampler  
**Jörg Schittkowski** – Synthesizer, Electronics, Theremin  
**Rajko Gohlke** – Electronics, Drummachine | **Bastien Eifler** – Drums & Trash



© Stephan Brückler

„Eine sprachlich, musikalisch, elektronisch subversive Achterbahnfahrt durch die Abgründe eines Klassikers – respektlos und doch voller Liebe zu erhabener Dichtung und eigener Wahrheit“, nennt es „Theater Heute“. Wenn Philipp Hochmair sein gefeiertes Projekt „Jedermann Reloaded“ auf die Bühne bringt, bleibt keine Seele unberührt.

Beim Festwochen Open Air 2025 verwandelt er den Toscanapark Gmunden wieder in eine Bühne für ein elektrisierendes Literaturerlebnis, das Hugo von Hofmannsthal's Klassiker auf völlig neue Weise interpretiert. In einem leidenschaftlichen Kraftakt schlüpft Philipp Hochmair in alle Rollen des Stücks und macht aus dem 100 Jahre alten Mysterienspiel eine mitreißende, zeitgemäße Performance. Begleitet von seiner Band „Die Elektrohand Gottes“ – mit Gitarrenriffs, experimentellen Sounds und hypnotischen Beats – wird der Jedermann zum Rockstar unserer Zeit: Ein Getriebener, der zwischen Gier, Rausch und der existenziellen Frage, „Was bleibt von meinem Leben?“, alles riskiert.

Karten:  
€69,00 | €59,00 | €41,00



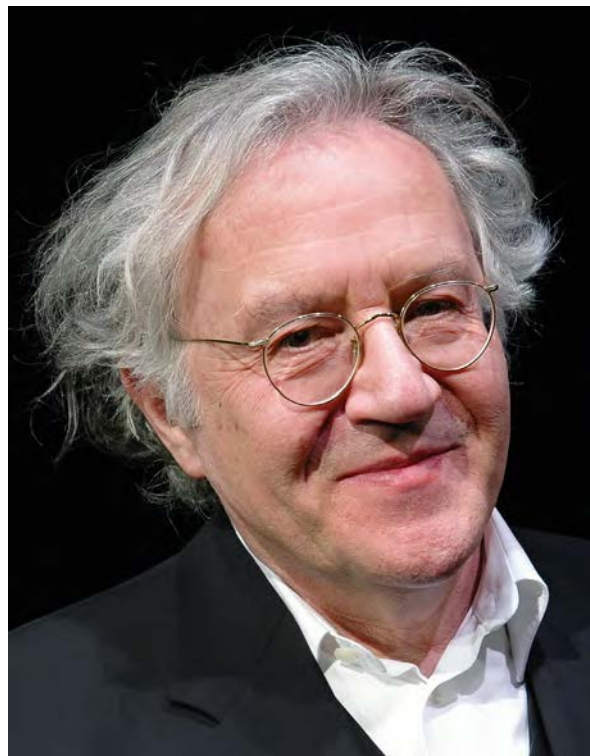
08/08

Freitag | 19:30  
Thomas Bernhard Haus Ohlsdorf

„Keine meiner Übertreibungen war so maßlos wie die Wirklichkeit.“ (Peter Turrini)

## Peter Turrini - Die Verhaftung des Johann Nepomuk Nestroy

Lesung von Hermann Beil



© Rudi Giger

„Ist es eine Komödie? Ist es eine Tragödie?“  
Dieses Bernhard-Motto stellt Turrini seinem Text voran.

Peter Turrini – Dramatiker, Lyriker, Essayist, Drehbuchautor, Schauspieler, offener Redner auf dem Hel-denplatz, hellwacher Zeitgenosse und steter Streiter für Gerechtigkeit – widmete Johann Nepomuk Nestroy 1998 eine Novelle, die auf schönste Weise erzählt, wie in diesem Theatergenie das wahre Österreich in Er-scheinung tritt und unsterblicher Teil der fleischgewor-denen Komik dieses Landes blieb. Für Peter Turrini ist Nestroy ein Schutzheiliger des Theaters, der in allen Lebenslagen zum Lachen verhilft.

Karten:  
€ 39,00 | € 29,00 | € 10,00

10/08

Sonntag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

„Es ist schwer, die Wahrheit zu sagen, wenn man gelernt hat,  
mit Freundlichkeiten zu überleben.“ (Peter Turrini)

## Alpenglügen

von Peter Turrini

Szenische Lesung mit Michael Maertens, Maria Happel u.a.



© Nils Schwarz



© Jeanne Degraa

„...ohne Zweifel Peter Turrinis schönstes Stück“, schrieb die DIE ZEIT nach Claus Peymanns Uraufführung von ALPENGLÜHEN 1993 am Burgtheater, und noch heu-te, mehr als dreißig Jahre später, ist Turrinis Stück eine grandiose Liebeserklärung an das Theater: „ein Stück über Theater im Theater, über Sein und Schein, Einsam-keit und verlorene Identität, Realität und Fiktion. Kaum glaubt man eine der Figuren erkannt zu haben, schon verwandelt sie sich in eine andere“, so der Autor.

Ein blinder, alternder Mann lebt in einer einsamen Berg-hütte, wo er im Dienste des Fremdenverkehrs die Stim-men ausgestorbener alpiner Tiere imitiert. Er fristet sein Dasein in teils aufgezwungener, teils selbstgewählter Isolation. Seine Verbindungen zur Welt sind ein Koffer-radio ohne Batterien und der Sohn eines Bauern, der ihm auf seine Fragen nach der Welt, die Antworten gibt, die er ihm eingetrichtert hat. Ist der Mann wirklich blind, und welche Geschichte, die er über seine Erblindung erzählt, ist wahr? War er früher – wie er zuerst erzählt – Jour-

nalist? Ist er vielmehr ein ehemaliger Nazi? Oder doch Theaterdirektor? Der einzige Wunsch des blinden Man-nes, der Besuch einer einfühlsamen, gebildeten Frau, wird ihm vom Blindenverband erfüllt. Doch wer ist diese Dame, die den Weg in die Abgeschiedenheit findet und sich mit ihm über klassische Literatur unterhält? Die er-fahrene Prostituierte, als die sie sich vorstellt, die Se-kretärin des Blindenverbandes, die sich nach Wahrneh-mung sehnt, oder doch eine Schauspielerin, die sich auf die Rolle der Liebenden, der Julia spezialisiert hat?

Kammerschauspieler Michael Maertens, im vergange-nen Sommer als „Theatermacher“ bei den Salzkammer-gut Festwochen gefeiert, präsentiert eine Figur, in der er Komödiantik und Charaktertiefe vereint; an seiner Seite Kammerschauspielerin Maria Happel: Seit Jahrzehnten verkörpern die beiden kongenial die unterschiedlichsten Liebespaare der Bühnenwelt.

Mit freundlicher Unterstützung von Marcus Meier

Karten:  
€ 48,00 | € 42,00 | € 36,00 | € 16,00





© Sophie Köchert

## KABARETT, U-MUSIK, POP, ROCK, JAZZ

Alex Kristan

OSKA & Band

UAJO – Upper Austrian Jazz Orchestra

Ernst Molden & Der Nino aus Wien

Bilderbuch

Boney M

Thomas Quasthoff Quartett

Tobias Pötzelsberger & Band

**PALFINGER**

# WEIL PROFIS BEI DER KARRIERE SCHON LANGE KEINE LEITER MEHR BENUTZEN.

Für alle, die sich immer noch die Karriereleiter nach oben quälen:  
Bei PALFINGER finden Sie Karrierechancen und Entwicklungsmöglichkeiten,  
die nicht nur so innovativ sind wie unsere Technologien, sondern Sie auch  
genauso zuverlässig nach oben bringen. Darauf vertrauen inzwischen  
Menschen aus über 100 Nationen an mehr als 31 Produktionsstandorten weltweit.  
Und hoffentlich bald auch Sie.

[PALFINGER.COM/JOBS](https://palfinger.com/jobs)

**04/07**

Freitag | 19:30  
Salzlagerhalle Saline Ebensee

**Alex Kristan**  
50 Shades of Schmah



© Stefan Gergely

Alex Kristan ist 50 geworden, oder wie der Optimist in ihm sagt: „Das erste Lebensdrittel ist vorbei.“ Und weil der Tatendurst trotzdem immer noch größer ist als der nächtliche Harndrang, nimmt er diesen „Runden“ zum Anlass, um sich mit einem neuen Soloprogramm zu beschenken. Denn wenn man sich von heute auf morgen plötzlich in der Zielgruppe 50+ als sogenannter „Best Ager“ wiederfindet, hilft nur Schmah gegen das Blei in den Beinen und das Silber in den Haaren.

Angeblich soll ja 50 das neue 30 sein. Oder gilt das nur fürs Ortsgebiet? Auch wenn 22 Uhr das neue Mitternacht wird, muss die neue Hautpflege noch lange nicht Voltaren statt Nivea heißen. Genau an dem Scheitelpunkt im Leben, der sich zwischen „gepflegt aussehen“ und „gepflegt werden“ abspielt, stellt man sich die Frage, ob früher wirklich alles besser war und wenn ja, warum nicht? Kurzsichtigkeit wird jetzt mit Weitblick kompensiert, und solange die Torte noch teurer ist als die Kerzen darauf, ist man ohnehin nicht alt.

Alex Kristans Alter Egos begleiten ihn natürlich auch auf dieser Reise und stehen mit Rat und Tat zur Seite, wenn es um die wirklich wesentlichen Fragen im Leben eines Mannes im angeblich besten Alter geht. Es ist ein Start-Up in einen neuen Lebensabschnitt, in dem „Gicht oder Wahrheit“ gespielt wird. Und die Wahrheit ist: Er ist 42 netto, also exklusive Mehrwertsteuer. Älterwerden ist etwas sehr Schönes. Vor allem in Anbetracht der Alternative.

Karten:  
€ 59,00 | € 49,00 | € 39,00



RANGE ROVER



**Auto Esthofer Team GmbH**

Vöcklabrunner Straße 47, 4694 Ohlsdorf/Pinsdorf  
Tel.: +43 7612 77477-346, E-Mail: herbert.feichtinger@esthofer.com

landrover-gmunden.at

Range Rover: Kraftstoffverbrauch (kombiniert, gewichtet): 12-0,8 l/100 km, CO<sub>2</sub>-Emissionen (kombiniert, gewichtet): 272-18 g/km, Stromverbrauch (kombiniert, gewichtet): 30-28,3 kWh/100 km, nach WLTP. Weitere Informationen unter [www.autoverbrauch.at](http://www.autoverbrauch.at). Symbolfoto.



SCHLOSS  
*Eggenberg*

**EIN BIER  
NACH DEINER  
VORSTELLUNG.**

Das Bier zu den Salzkammergut  
Festwochen Gmunden.

ÖSTERREICHISCHE  
PRIVATBRAUEREI  
100% UNABHÄNGIG

11/07

Freitag | 19:30  
Hipp-Halle Gmunden

OSKA & Band



© Manuel Hauer

Manchmal braucht es nicht viel. Ein paar Noten, Gitarre und eine Stimme, die vom Ankommen erzählt, nachdem alles ziemlich lange einigermaßen verloren wirkte. Mit diesen Elementen kommt die österreichische Sängerin OSKA in ihrer neuen Single „Like A Song“ aus und erschafft Welten.

Mit ihren bisherigen Veröffentlichungen manövrierte sie sich durch die gesamte Radiolandschaft. Vom Kultursender Ö1 über Formatradio Ö3 bis zur Indie-Größe FM4. Ein Umstand, der neben ihrem Amadeus Music Award 2022, der Nominierung beim Anchor Award 2021 und dem XA-Export-Award beim WAVES Vienna 2020, Wellen schlug. Die reichten so weit, dass internationale Acts wie Tom Odell, Matt Simmons, SYML und Haevn OSKA mit auf Tour nahmen. Durch ganz Europa. Fast das ganze Jahr über.

Ein Jahr später meldete sich OSKA nicht nur mit neuer Musik zurück, sondern feierte auch ein besonderes Debüt – ihr Live-Debüt in den USA. Und das ist nur ein Bruchteil dessen, was 2024 für die österreichische Musikerin bereithielt: Im Laufe des Jahres begleitete OSKA Größen wie Christina Stürmer, Coldplay und Silbermond auf ihren Konzerten – weitere Schritte auf einer Reise, die sich genauso magisch anfühlt wie OSKAs Musik.

Karten:  
€ 30,00 (Stehplatz)

»HUT AB, BEI DER HAUSHALTS-  
VERSICHERUNG HABEN DIE WIRKLICH  
ALLES AUF DEN KOPF GESTELLT!«

VON EXPERTEN  
VERSICHERT  
**VAV** ///  
VERSICHERUNGEN

MIT BEST-LEISTUNGS-GARANTIE UND  
30 MIO. VERSICHERUNGSSUMME  
IN DER PRIVATHAFTPFLICHT

Mehr Schutz geht nicht! Die innovative VAV Haushaltsversicherung mit extrastarken Leistungen bietet einen umfassenden Haushaltsschutz. Diese versichert alles, was sich innerhalb der vier Wände befindet, schützt aber auch alle Familienmitglieder, sollten diese Schäden bei anderen verursachen – und das mit einer einzigartigen Versicherungssumme von 30 Millionen Euro in der Privathaftpflichtversicherung. Weiterer VAVorteil: Eigenheimbesitzer profitieren doppelt mit einer Kombination aus VAV Haushaltsversicherung und VAV Eigenheimversicherung. Mehr Infos auf [www.vav.at](http://www.vav.at)

50 JAHRE  
GEMEINSAM  
STARK!  
**VAV** ///

18/07

Freitag | 19:30  
Mezzo Ohlsdorf

## Upper Austrian Jazz Orchestra & Richard Galliano



© UAJO



© Vincent Catala

Das Upper Austrian Jazz Orchestra (UAJO), seit über 30 Jahren eine Institution für kreative Jazzmusik, kehrt 2025 mit einem besonderen Highlight auf die Bühne zurück. Nach gefeierten Konzerten mit Jazzgrößen und 15 CD-Einspielungen trifft das UAJO erneut auf die französische Akkordeonlegende Richard Galliano.

Das Programm vereint einige von Gallianos bekanntesten Kompositionen mit neuen, speziell für diese Konzertreihe arrangierten Stücken der Orchester-Mitglieder. Galliano, der bereits mit renommierten Formationen wie der WDR Big Band und dem Brussels Jazz Orchestra zusammenarbeitete, steht für meisterhafte Virtuosität – ein Hörgenuss ist garantiert.

Diese Zusammenarbeit knüpft an die erfolgreichen Kooperationen mit den Salzkammergut Festwochen Gmunden an, die mit Hommagen an Thomas Bernhard (2003) und Friedrich Gulda (2005) in der Vergangenheit bereits außergewöhnliche Programme hervorgebracht hat. Freuen Sie sich auf einen Abend voller Spielfreude und musikalischer Exzellenz!

„Richard Galliano has changed the course of accordion history. Today we can speak of ‘before’ and ‘after’ Galliano.“ (Yasuhiro Kobayashi)

Karten:  
€ 39,00 | € 29,00





# DIE KUNST DES SCHENKENS



*Lassen Sie uns Ihre Wünsche verwirklichen.*

**INDIVIDUELL HANDGEFERTIGT**

Österreichisches Kulturgut zum Verschenken oder selbst beschenken.

**GMUNDNER**  
KERAMIK

WEINGUT  
**BRÜNDLMAYER**  
LANGENLOIS - ÖSTERREICH



*In den Farben des Sommers*

bruendlmayer.at  
c/o Vinothek Wagner, wagnerweb.at

**24/07**

Donnerstag | 19:30  
Kitzmantelfabrik Vorchdorf

**Zirkus / Unser Österreich**

**Ernst Molden & Der Nino aus Wien**

**Ernst Molden** – Gesang, Gitarre  
**Nino Mandl** – Gesang, Gitarre



© Stephan Mussil

Sechs Jahre nach „Unser Österreich“ erschien im Frühjahr 2021 wieder ein gemeinsames Album der Wiener Songwriter-Traum Paarung. Dafür haben der „Leonard Cohen Wiens“ und der „Bob Dylan vom Praterstern“ erstmals gemeinsam Songs geschrieben.

Sie schrieben zum Zirkus und über den Zirkus, über Zirkusmacher und Clowns. Es ist ein behutsames Konzeptalbum über das fahrende Volk.

„Clowns waren für mich schon lustig“, erinnert sich Molden, „aber auch traurig. Ich dachte, der Clown ist eh schon so arm und versteht so wenig und dann lachen ihn noch alle aus. Ich hatte Mitleidsgefühle.“ Vor geschätzt zwei Jahren war Der Nino aus Wien das letzte Mal im Zirkus. „Es war bunt und ein lustiger Abend. Kurz wollte ich Artist werden, aber ich hab den Gedanken dann wieder verworfen und stattdessen am nächsten Tag ein Lied geschrieben.“

Genauer gesagt, den Anfang eines Liedes: „Ernst hat mich in meinem Proberaum in Simmering besucht, und ich habe ihm meinen Anfang vorgespielt. Er meinte dann, dass er auch einen Teil habe, der dazu passen könnte. So hatten wir schon unser erstes Lied.“ „Zirkusmusik“ hieß dieses erste Lied, und es bildet den Schluss dieser sensationell erfolgreichen Platte.

Bei Schönwetter findet die Veranstaltung im Innenhof, bei Schlechtwetter im Festsaal der Kitzmantelfabrik Vorchdorf statt.

**kitzmantelfabrik**  
MEINE BÜHNE

Karten:  
€ 39,00 | € 32,00





**EVENT SOLUTION**  
VERANSTALTUNGSTECHNIK

SOUND LIGHT VIDEO STAGE

**EXKLUSIVER TECHNIKPARTNER DER  
SALZKAMMERGUT FESTWOCHEEN GMUNDEN**

[WWW.EVENT-SOLUTION.AT](http://WWW.EVENT-SOLUTION.AT)



tv1.at

Instagram Facebook YouTube

joyn

**TV1**  
OBERÖSTERREICH

Christof Bauer  
Geschäftsführer

Marlene Augdoppler  
Redaktionsleiterin

Kristina Hörtenhuber-Wendner  
Redaktionsleiterin

Empfang via  
Satellit,  
Kabel oder  
Internet

**VOM TRAUNSEE DIREKT IN IHR WOHNZIMMER:  
DIE VIELFALT DER SALZKAMMERGUT FESTWOCHEEN**

Lehnen Sie sich bequem zurück und genießen Sie die kulturellen Highlights der Salzammergut Festwochen auch auf TV1 Oberösterreich.

**Jetzt einschalten!** Alle Infos zum neuen Satellitensendeplatz finden Sie unter [www.tv1.at](http://www.tv1.at)

Foto: freundderberge

01/08

Freitag | 21:00  
Toscanapark Gmunden

Bilderbuch

Live in Gmunden – 20 Jahre Bilderbuch



© Pascal Schattenburg

In der schillernden Welt von Bilderbuch verschmelzen gute Laune, bunte Lichter und Konfetti zu einer elektrisierenden Stimmung, die mühelos ins Euphorisch-Märchenhafte kippt. Ihre Live-Auftritte sind eine wahrhaftige Feier für die Sinne, ein Erlebnis, das man nicht so leicht vergisst.

Mit dem Album „Schick Schock“, einem Hybrid aus 50 Jahren Pop-Geschichte, eroberten sie 2015 die Jahres-Bestenlisten, der Nachfolger „Magic Life“ knackte 2017 die österreichischen und deutschen Top Ten. „Die beste Musik zur Zeit“, urteilt die Süddeutsche Zeitung. Das ist erst wenige Jahre her. Eigentlich, so würde man meinen, sind diese Lieder für eine unvergleichliche Party im Salzammergut noch fresh genug. Aber Bilderbuch sind bereits zwei Runden weiter. Der Himmel ist offen und Maurice Ernst (Gesang und Gitarre), Michael Krammer (Gitarre), Peter Horazdovsky (Bass) und Philipp Scheibl (Schlagzeug) schaffen sich ein gewaltiges Experimentierfeld, das sie in sämtliche Richtungen ausloteten.

2005 noch als Schülerband in Oberösterreich gegründet, zählt Bilderbuch heute zu den erfolgreichsten österreichischen Popacts im deutschsprachigen Raum. Acht Alben später und mit triumphalen Erfolgen kehren sie 2025 nach Oberösterreich zurück und feiern zwei Jahrzehnte musikalischer Innovation in der sensationellen Open-Air Location am Traunsee.

Karten:  
€ 79,00



merkur

Ich will im Falle des Falles auf Nummer sicher gehen!

Mit einer Berufsunfähigkeitsversicherung\*

#WunderMensch

Wir versichern das Wunder Mensch.

\* Ein Produkt der Merkur Lebensversicherung Aktiengesellschaft

Finden wir deine Lösung:



© Donavan Nelson

02/08

Samstag | 20:00  
Toscanapark Gmunden

**Boney M live**  
**50th Anniversary Tour 2025**  
mit Original Member Maizie Williams

Maizie Williams, Originalmitglied von Boney M, bringt das Disco-Feeling der 70er Jahre zurück! Seit der Gründung der Band ist sie Teil der Erfolgsgeschichte, die 2025 mit einer Welt-Tournee ihr beeindruckendes Jubiläum feiert: 50 Jahre Boney M – ein halbes Jahrhundert voller Hits, die Generationen verbinden. In Österreich macht Boney M exklusiv in Gmunden Halt.

Der Toscanapark in Gmunden verwandelt sich dafür in ein pulsierendes Zentrum für mitreißende Rhythmen und zeitlose Melodien. Vor der Kulisse des Traunsees erklingen unvergessliche Klassiker wie „Rivers of Babylon“, „Daddy Cool“ und „Ma Baker“ – Songs, die seit Jahrzehnten die Musikgeschichte prägen.

Die besondere Kombination aus der stimmungsvollen Atmosphäre des Toscanaparks und der energiegeladenen Performance von Boney M verspricht ein Event, das Nostalgie und zeitgemäßes Disco-Feeling auf einzigartige Weise vereint.



Lions Club Benefiz-Catering.  
100% des Reinerlöses werden an sozial bedürftige Menschen in der Region gespendet.

Karten:  
€ 160,00 | € 140,00 | € 120,00





WEIN  
WAGNER

# Kunst & Wein

Die perfekte Bühne für ein unzertrennliches Paar.

wein-wagner.com



## #switchtozero

Die zero emission Maschinen von Wacker Neuson schützen Bediener und Baustellenumfeld vor lokalen Abgasemissionen.

**Wann machen Sie den Switch?**

Alle Produkte und Dienstleistungen auf [www.wackerneuson.com/zeroemission](http://www.wackerneuson.com/zeroemission)





WACKER  
NEUSON  
*all it takes!*

07/08

Donnerstag | 19:30  
Stadttheater Gmunden

## Thomas Quasthoff Quartett Quasthoff's Favourite Songs

**Thomas Quasthoff** – Gesang & Moderation  
**Simon Oslender** – Klavier & Keyboard  
**Shawn Grocott** – Posaune  
**Wolfgang Meyer** – Gitarre



© Gregor Hohenberg Sony Music Entertainment

Es gibt wohl kaum einen musikalischen Gipfel, den Bass-Bariton Thomas Quasthoff noch nicht gestürmt hat. Nicht umsonst zählt der dreifache Grammy-Gewinner und Träger des Verdienstordens der Bundesrepublik Deutschland zu den wichtigsten Künstlerpersönlichkeiten der letzten 40 Jahre.

2012 beendete Thomas Quasthoff seine Karriere als klassischer Bass-Bariton. Anstatt jedoch seinen Ruhestand zu genießen, konzentrierte er sich fortan auf seine Aktivitäten als Jazzsänger, Rezitator, Schauspieler, Dozent und Moderator und begeistert heute wie damals das internationale Publikum mit abwechslungsreichen Musik- und Theaterprogrammen.

Der Sänger Quasthoff, der Pianist Simon Oslender, der Posaunist Shawn Grocott und der Gitarrero Wolfgang Meyer sind eine ungewöhnliche Band, die ihre Jazz-Arrangements immer neu erfinden müssen. Das außergewöhnliche Quartett auf dieser abwechslungsreichen und kurzweiligen Suche begleiten zu können, verspricht daher einen ebenso besonderen wie unvergesslichen Abend – unter Freunden.

Karten:  
€ 59,00 | € 49,00 | € 36,00 | € 16,00



## „Erfolg ist die Bewegung des Potenzials in die richtige Richtung!“

Andreas Tenzer

Als international tätiges Beratungsunternehmen unterstützen wir Menschen mit Begeisterung und Organisationen bei der Erkennung Ihrer Potenziale. Das ist unser Leitsatz für die vielfältigen Dienstleistungen, die wir unseren Kunden bieten.

Nutzen auch Sie die Klarheit, Effizienz und Einfachheit der praxiserprobten, vielseitig einsetzbaren und softwaregestützten MF®-Methode zum Beispiel für:

- Strategieentwicklung
- Potenzialanalyse
- Risikomanagement
- Optimierung des Einkaufs
- Standort- und Projektentwicklung
- Nachhaltigkeitsanalyse

Wir freuen uns auf Ihre Anfrage, Monika Forstinger



[www.proquest.at](http://www.proquest.at)



### Mit Mühlviertler Hopfen brauen ist unser Bier.

Mit unserer Heimatregion verbindet uns Vieles: Unsere Brauerei in Zipf, Partner\*innen, Mitarbeiter\*innen, die Zipfer-Genießer\*innen und auch der Mühlviertler Hopfen, der jedes Zipfer unverwechselbar macht. So schmeckt halt nur...

**ZIPFER. UNSER BIER.**

15/08

Freitag | 19:30  
Hafen Frauscher, Open Air

## Tobias Pötzelsberger & Band Prudence



© Barnabas Wilhelm

Tobias Pötzelsberger lebt zwei Leben – und das ist auch gut so. Im Brotberuf ist der 40-Jährige Moderator der größten österreichischen Nachrichtensendung „Zeit im Bild“. Doch tief in seinem Herzen ist Pötzelsberger Musiker.

Seit 25 Jahren macht der Österreicher nun schon Musik. Angefangen hat er mit Blues und Rock, hat sich aber bald mit Singer/Songwriter-Stilen beschäftigt. Das ist handgemachte Musik, Akustikgitarren paaren sich mit sanften Klavieren, das Schlagzeug hat Drive, ist aber nie zu laut, und man hört drei Stimmen, die perfekt zusammenpassen.

Mit seinem neuen, dritten Album „Prudence“ geht Tobias Pötzelsberger neue Wege – zum ersten Mal hören wir lautere und kantigere Songs wie „Carry you“, ein gitarrengetriebener, beschwingter Song über die Herausforderungen des Vaterseins. „Play it cool“ ist eine Analyse des Scheiterns, die auf einem Bossa-Nova-inspirierten Rhythmus aufbaut.

Alles in allem ist dies das mit Abstand anspruchsvollste Werk, das man je von Tobias Pötzelsberger gehört hat. Es ist neu und doch vertraut, so wie es der Singer/Songwriter gerne sagt: „It’s music to make your heart shine“.

Bei Schlechtwetter: Stadttheater Gmunden

Karten:  
€ 39,00 | € 32,00 | € 20,00 (Stehplatz)





© Sophie Kochert

# HAUSMUSIK ROAS

## Programmübersicht Konzertabende

|                      |                          |                     |                                            |
|----------------------|--------------------------|---------------------|--------------------------------------------|
| Do 10/04             | Steyrermühl<br>19.30 Uhr | Hotel Palindrone    | ALFA Steyermühl                            |
| Fr 15/08             | Steyrermühl<br>16.00 Uhr | Die schöne Müllerin | ALFA Steyermühl                            |
| Fr 12/09             | Gmunden<br>19.30 Uhr     | Wurzeln II          | Stadtheater Gmunden                        |
| Do 25/09             | Steyrermühl<br>19.30 Uhr | Federspiel          | ALFA Steyermühl                            |
| So 19/10             | Gmunden<br>19.30 Uhr     | Herbert Pixner      | Sportzentrum Gmunden                       |
| Do 27/11<br>Fr 28/11 | Bad Ischl<br>19.30 Uhr   | Weihnachtskonzert   | Stadtpfarrkirche St. Nikolaus<br>Bad Ischl |

## Programmübersicht auf öffentlichen Plätzen

|          |                                   |                                     |                                     |
|----------|-----------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| Sa 03/05 | Gmunden<br>10.00 Uhr<br>11.00 Uhr | Familienmusik Waldauf<br>Woutl Musi | Museumplatz<br>Salzzille Uferstufen |
| Sa 17/05 | Gmunden<br>11.00 Uhr              | Hausmusik Roas der Kinder           | Landesmusikschule Gmunden           |
| So 18/05 | Bad Ischl<br>11.00 Uhr            | Weana Gspia                         | Stallungen Kaiserpark Bad Ischl     |
| Mi 21/05 | Vorchdorf<br>19.00 Uhr            | Ramasuri                            | Brauerei Schloss Eggenberg          |
| Sa 07/06 | Gmunden<br>10.00 Uhr<br>11.00 Uhr | Schönleiten Musi<br>Tubonika        | Schillerlinde<br>Franz Josef Park   |
| Sa 05/07 | Gmunden<br>10.00 Uhr<br>11.00 Uhr | BruckZuckMusi<br>zomghoazt          | Seelounge<br>Das Forst              |
| Sa 02/08 | Gmunden<br>10.00 Uhr<br>11.00 Uhr | Schwarz Dirndl<br>Klakraidl         | Rinnholzplatz<br>Marktplatz         |
| Sa 06/09 | Gmunden<br>10.00 Uhr<br>11.00 Uhr | Reiwas<br>4kleemusig                | Lehenaufsatz<br>Erwin Herrmann Kai  |



# STILLSEGLER



STILLSEGLER.COM

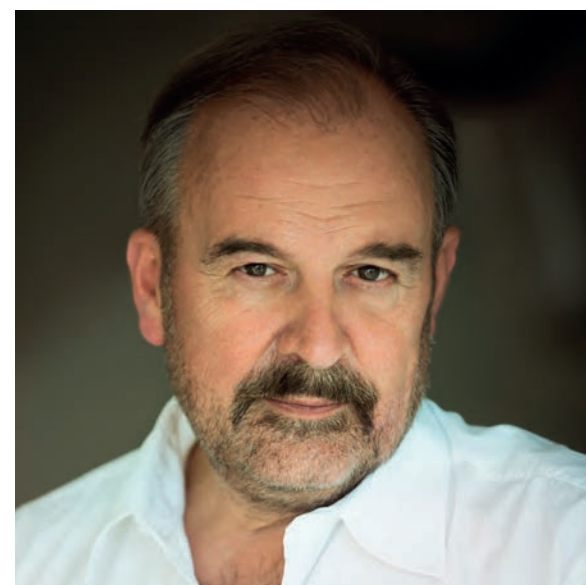
Traunkirchen

15/08

Freitag | 16:00  
ALFA Steyrermühl Säulenhalle

## Die schöne Müllerin

Geburtstagsfest für Franz Welser-Möst



© Shirley Suarez

Helmut Deutsch - Klavier  
Ludwig Mittelhammer - Bariton

Es ist uns eine außerordentliche Ehre, dass Franz Welser-Möst seinen 65. Geburtstag im Kreise der Salzammergut Festwochen Gmunden feiert. Als musikalisches Geburtstagsgeschenk wünscht er sich „Die schöne Müllerin“ von Franz Schubert mit den herausragenden Künstlern Helmut Deutsch am Klavier und Bariton Ludwig Mittelhammer.

„Die schöne Müllerin“, ein Liederzyklus für Singstimme und Klavier von Franz Schubert, wurde 1823 komponiert. Textbasis des Zyklus ist die Gedichtsammlung „Die schöne Müllerin“ von Wilhelm Müller, die in den 1821 erschienenen „Sieben und siebenzig nachgelassenen Gedichten aus den Papieren eines reisenden Waldhornisten“ enthalten ist.

Der Bariton Ludwig Mittelhammer studierte Gesang an der Hochschule für Musik und Theater München und war Mitglied der Bayerischen Theaterakademie August Everding. Zu den Höhepunkten der letzten Jahre zählten der Harlekin in „Ariadne auf Naxos“ mit dem Cleveland Orchestra unter Franz Welser-Möst.

Helmut Deutsch zählt zu den gefragtesten und erfolgreichsten Liedbegleitern der Welt. In Wien geboren, studierte er am Konservatorium, an der Musikakademie und der Universität seiner Heimatstadt, erhielt den Kompositionspreis der Stadt Wien und wurde mit 24 Jahren Professor.



© Gregor Hohenberg Berlin Classics

Karten:  
€ 74,00 | € 66,00 | € 58,00





www.rosen.at

# WIR DRUCKEN GRÜN. EGAL IN WELCHER FARBE.

Die nachhaltigste Druckerei.

**DRUCKEREI  
ROSER**  
AUSDRUCK VON PERFEKTION

VORSCHAU / VORFREUDE 19/10

Sonntag | 19:30  
Sportzentrum Gmunden

## Herbert Pixner Jubiläumstour 2025

Herbert Pixner - Diatonische Harmonika, Klarinette, Saxophon, Trompete, Percussion  
Manuel Randi - Flamenco-Gitarre, E-Gitarre, Gipsy-Gitarre | Heidi Pixner - Harfe  
Werner Unterlercher - Kontrabass | Alex Trebo - Piano



© Rudi Gigler

Er wird als Jimi Hendrix der Volksmusik bezeichnet oder als Frank Zappa der Alpen. Man vergleicht ihn mit Piazzola und Paganini und dennoch hat der gebürtige Südtiroler Musiker über die Jahre einen völlig unverwechselbaren Musikstil kreiert und weiterentwickelt. Die Rede ist von Herbert Pixner, seines Zeichens Multiinstrumentalist, Komponist, Produzent und Namensgeber des Herbert Pixner Projekts.

Für die Tour 2025 bleibt das Herbert Pixner Projekt personell erweitert und neben der gewohnten Besetzung mit Manuel Randi (Gitarren), Werner Unterlercher (Bass) und Heidi Pixner (Harfe) wird auch wieder Alessandro Trebo am Konzertflügel mit „on tour“ sein. So präsentiert das Herbert Pixner Projekt zum 20-jährigen Bühnenjubiläum ein neues Konzertprogramm für die renommiertesten Konzerthäuser im gesamten deutschen Sprachraum.

Das Herbert Pixner Projekt zählt nun seit zwei Jahrzehnten zu den erfolgreichsten Vertretern der „progressiven Volksmusik“. Mit verspielt-lasziver Sanftmut, wuchtigen Rock- und Bluesriffs, brillanter Technik, verwegener Improvisationslust und Anleihen aus Tango, Flamenco und Jazz begeistern sie seit Jahren ihr Publikum. Minimalistisch, schroff, verträumt, aber immer authentisch klingt das. Hier werden vielfältige Klangteppiche gewoben, es ist Platz für sanfte Melancholie und auch für vor nichts Halt machenden Ausbrüchen. Auch nach mittlerweile 2000 (!) ausverkauften Konzerten elektrisieren Herbert Pixner und seine kongenialen Musiker:innen durch ihre ekstatische Spielfreude ihr Publikum mit jedem Konzert aufs Neue.

Karten:  
€ 99,00 | € 79,00 | € 69,00





© Sophie Köchert

## A U S S T E L L U N G E N

Waber | Hirtl | Pakosta

Sammlung Tanglberg: ausgewählte Arbeiten

Positionen zeitgenössischer Kunst

Anouk Lamm Anouk

Skulpturhauptstadt - BestOFF

photo.gmunden #5

Zeilinger | Wurm

Emmanuel Walderdorff

Constantin Luser | Eva Schlegel



# PILSTL

FOOD - FEED - ENERGY

Wir danken unseren Medienpartnern

**OÖ**Nachrichten

**Tips** total.  
regional.

**ORF** oö  
Weil wir OÖ lieben

**Ö1** CLUB

**TV1**  
OBERÖSTERREICH

12/04  
03/05

Samstag | 15:00  
Museum Angerlehner (Thalheim bei Wels)

**Ausstellungseröffnungen**  
Linde Waber | Claudia Hirtl | Florentina Pakosta

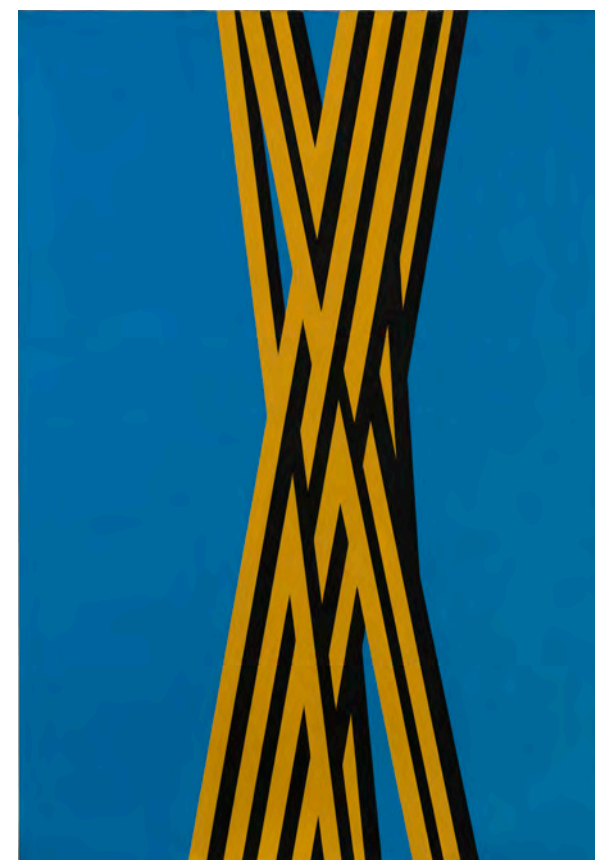
**Ausstellungsdauer:**  
Linde Waber 12. April bis Oktober 2025  
Claudia Hirtl 3. Mai bis September 2025  
Florentina Pakosta 3. Mai bis Oktober 2025

Ab 12. April werden in den Grafikräumen Werke von **Linde Waber** gezeigt, welche ihre jahrelange Freundschaft mit anderen Künstler:innen verdeutlichen. Kuratiert von Günther Oberhollenzer treffen großformatige Zeichnungen auf intime Atelierskizzen und geben Einblick in ein spannendes Œuvre.

In der großen Halle wird ab 3. Mai das poetische Werk von **Claudia Hirtl** zu bestaunen sein. Kuratiert von Antonio Rosa de Pauli, werden ihre großen in Tempera und reinen Pigmenten, vielschichtig auf Leinwand aufgetragenen Gemälde gezeigt – eine einzigartige Bildsprache zwischen malerischer Abstraktion und japanischer Zeichenschrift.

Der Künstlerin **Florentina Pakosta** wird ab 3. Mai in den Galerieräumen eine umfassende Ausstellung gewidmet. Kuratiert vom ehemaligen Generaldirektor der Albertina Prof. Dr. Klaus Albrecht Schröder und in Zusammenarbeit mit der Künstlerin werden bisher kaum gezeigte Kunstwerke ihr vielseitiges Schaffen und ihre bedeutende Rolle für die österreichische Kunstgeschichte verdeutlichen.

Veranstaltung des Museums Angerlehner



Florentina Pakosta, 1993/2, 1993 (Ausschnitt)  
Sammlung Angerlehner

**Öffnungszeiten:**  
Samstag 14:00 bis 18:00  
Sonntag 10:00 bis 18:00  
Unter der Woche auf Anfrage (nur für Gruppen)

Anmeldung und weitere Informationen unter:  
[www.museum-angerlehner.at](http://www.museum-angerlehner.at)

Eintritt: € 14,00  
Kinder unter 11 J.: Eintritt frei



# WIRTSCHAFT TRIFFT *Lifestyle*



Ihr starker  
**Werbepartner**  
in Oberösterreich

[chefinfo.at](http://chefinfo.at)

[momentsmagazin.at](http://momentsmagazin.at)

14/06  
11/07

Samstag | Freitag 19:00  
ALFA Steyrermühl

## Ausstellungseröffnungen

Sammlung Tanglberg: ausgewählte Arbeiten  
Positionen zeitgenössischer Kunst

### Sammlung Tanglberg: ausgewählte Arbeiten

Ausstellungsdauer: 15. Juni bis 19. Oktober 2025

Eröffnung: Samstag, 14.06.2025, 19:00

Die Ausstellung zeigt exemplarisch Werke aus der „Sammlung Tanglberg“ – einer der wichtigsten privaten Sammlungen mit dem Schwerpunkt auf Zeichnung in Österreich. Die Auswahl von Zeichnungen, Druckgrafiken und künstlerischen Arbeiten auf Papier in der Galerie des Museums für Papierkultur veranschaulicht die Bedeutung von Kunst auf Papier vom 17. Jahrhundert bis in unsere Gegenwart.

### Positionen zeitgenössischer Kunst

Ausstellungsdauer: 12. Juli bis 14. September 2025

Eröffnung: Freitag, 11.07.2025, 19:00

In den imposanten 6m hohen Produktionshallen der ehemaligen Papierfabrik präsentieren internationale und nationale Künstler:innen in verschiedenen Medien (Zeichnung, Collage, Skulptur, Fotografie und Installation) sowohl die Dimension als auch die Signifikanz und Begeisterung für das Medium Papier in der aktuellen zeitgenössischen Kunst.

Veranstaltungen des Museums für Papierkultur –  
Die europäische Plattform und Destination für die Legacy und Zukunft von Papierkultur



Öffnungszeiten des Museums:  
Dienstag bis Sonntag 10:00 – 16:00 Uhr



Karten: € 10,00 | Eröffnung: Eintritt frei  
Kinder & Jugend bis 16 Jahre: € 6,00 | unter 6 J.: Eintritt frei



28/06

Samstag | 11:00  
Galerie 422

## Ausstellungseröffnung Anouk Lamm Anouk

Ausstellungsdauer: 29. Juni bis 2. August 2025

Die Galerie 422 eröffnet den Kultursommer 2025 im Rahmen der Salzkammergut Festwochen Gmunden mit Anouk Lamm Anouk.

Die Soloshow gibt einen umfassenden Einblick in das Œuvre der vielbeachteten österreichischen Position, das aus fortlaufenden Serien und verschiedenen Medien wie Malerei, Skulptur, Installation oder Text besteht. Anouks unverkennbarer Stil zeichnet sich durch die reduzierte Kombination aus Abstraktion und Figuration aus. Inhaltlich behandelt Anouk vielschichtige Themen wie u. a. Präsenz im Moment und Leere als Fundament der Fülle, queer-lesbische Sichtbarkeit und Tier-Mensch-Beziehungen.

Anouk Lamm Anouk, Absolvent:in der Akademie der bildenden Künste in Wien unter Prof. Erwin Bohatsch, wurde 2021 mit dem STRABAG Artaward ausgezeichnet. Anouks Arbeiten waren seither in renommierten internationalen Ausstellungen, u. a. in Seoul, New York oder Venedig, zu sehen. Die Personale in der Galerie 422 bietet eine einzigartige Gelegenheit, das noch junge aber bereits beeindruckende Œuvre im Salzkammergut zu erleben.

Artist-Talk: 19.07.2025, 11:00 Uhr

Prof. Mag. Dr. Alfred Weidinger (wissenschaftlicher Geschäftsführer der OÖ. Landeskultur GmbH) im Gespräch mit den Künstler:innen Anouk Lamm Anouk und Xenia Hausner



© Daniel Alexander Wendt

Öffnungszeiten der Galerie:  
Mittwoch bis Freitag 12:00 – 18:00 Uhr  
Samstag 10:00 – 16:00 Uhr

[www.galerie422.at](http://www.galerie422.at)  
[www.instagram.com/galerie422/](https://www.instagram.com/galerie422/)  
[www.facebook.com/Galerie422](https://www.facebook.com/Galerie422)

Eintritt frei

28/06

Samstag | 15:00  
Stadtwerke Gmunden

## Ausstellungseröffnung SKULPTURHAUPTSTADT – BestOFFSommerfrische

Ausstellungsdauer: 29. Juni bis 19. Juli 2025

Sommerfrische hat in Gmunden lange Tradition. Das Ausstellungsformat der Kunstuni Linz, „Sommerfrische“, findet heuer zum fünften Mal gemeinsam mit den Salzkammergut Festwochen Gmunden statt.

Ganz im Zeichen des Ursprungsimpulses der Kooperation der Salzkammergut Festwochen Gmunden und der Kunstuniversität Linz steht die Leerstandsnutzung im Zentralraum von Gmunden im Vordergrund. Kunst vermag es, sowohl Räume als auch Raumnarrative zu erobern und Themenstellungen begehbar zu installieren. Auch heuer weht hier ein frischer, zeitgenössischer Wind: Studierende und Absolvent:innen der Kunstuniversität Linz zeigen ihre Arbeiten sowohl in einem leerstehenden als auch im öffentlichen Raum.

Auch die Künstler:innen selbst beleben die Stadt und sind während der Laufzeit für Gespräche in den Ausstellungen anzutreffen. Kuratorisch/künstlerische Touren bieten Einblicke in den Kunst- und Kulturbetrieb. Durch Kunst Dialogräume im ländlichen Raum zu öffnen und die Kunst- und Kulturarbeit zusehends auch von der Stadt aufs Land zu übersetzen, ist das gemeinsam erklärte Programm und Ziel dieses bewährten Formates.

Kuratiert von Simone Barlian & Marlene Poeckh (Galerie 422)

Weiterführende Informationen ab Mai 2025 unter  
<https://ausstellungen.ufg.at/bestoffsommerfrische/>  
[www.stadtwerke-kunst-kultur.at](http://www.stadtwerke-kunst-kultur.at)



© Rudi Giegler

Eintritt frei



28/06

Samstag | 17:00  
KunstQuartier Stadtgarten Gmunden & Kunsthalle Blaue Butter

## Ausstellungseröffnung gmunden.photo #5

**Ausstellungsdauer:** 29. Juni bis 10. August 2025

### VALIE EXPORT

Die Pionierin der feministischen Kunst und Performance Art rekapituliert im Stadtgarten Gmunden und in der Kunsthalle Blaue Butter ihr fotografisches und installatives Werk, auch Videoarbeiten sind zu sehen. VALIE EXPORT erarbeitet für beide Ausstellungsflächen ein ortsspezifisches Konzept und bezieht dabei die Frachtcontainer als gestaltende Elemente mit ein.

Die photo.gmunden, die 2025 bereits zum 5. Mal stattfindet, hat sich in den letzten Jahren zum Fotografie-Hotspot des Sommers in Österreich entwickelt und freut sich außerordentlich, nach den Gruppenausstellungen der letzten Jahre, diesen Sommer eine großangelegte Soloshow mit VALIE EXPORT zu organisieren, die das teilweise ephemere, radikale und hochpolitische Werk der Künstlerin vor allem im Medium der Fotografie würdigen will.

Kuratiert von Lisa Ortner-Kreil

© Valie Export



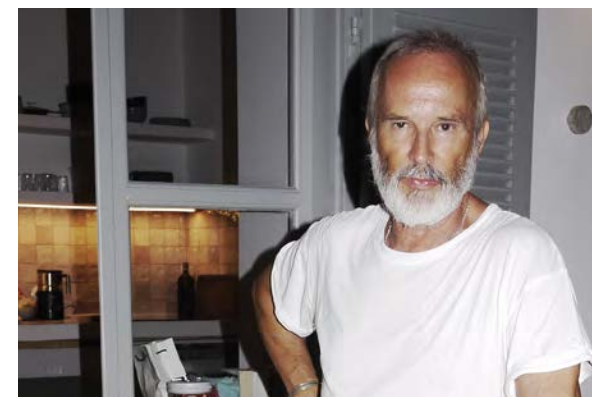
**Besichtigungszeiten:**  
Dienstag bis Sonntag 13:00 – 19:00 Uhr  
Montag geschlossen

Karten: € 5,00 | Eröffnung: Eintritt frei

25/07

Freitag | 19:30  
Klosterraal Traunkirchen

## Worüber unterhalten sich ein Atomphysiker und ein bildender Künstler? Prof. Anton Zeilinger, Quantenphysiker, im Gespräch mit dem bildenden Künstler Erwin Wurm



© Lottermann and Fuentes

Wenn zwei der bekanntesten Österreicher aufeinander treffen, ist ein faszinierender Austausch vorprogrammiert.

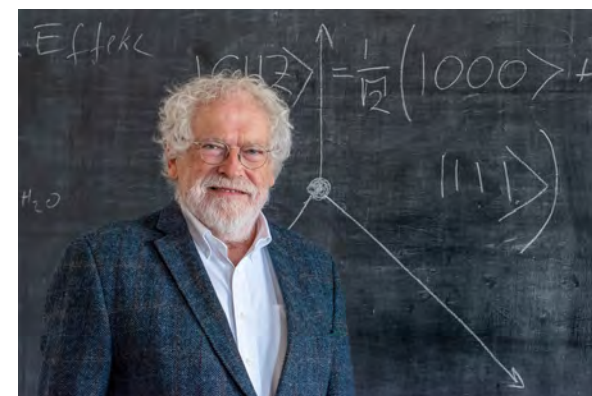
Prof. Anton Zeilinger, gebürtiger Oberösterreicher, zählt zu den weltweit führenden Quantenphysikern und wurde 2022 mit dem Nobelpreis für Physik ausgezeichnet.

Erwin Wurm gehört zu den bedeutendsten Künstlern Österreichs und ist international als prägender Vertreter der zeitgenössischen Kunst anerkannt.

„Die Trennung von Wirklichkeit und Information ist nicht haltbar“, betont Zeilinger. „Wissenschaft und Kunst formen unseren Umgang mit der Wirklichkeit – und erzeugen sie zugleich.“

„Kann ich mit dem Begriff des Skulpturalen den Alltag und unsere Zeit erfassen, um neue Perspektiven und Interpretationsmöglichkeiten zu gewinnen?“, fragt Erwin Wurm.

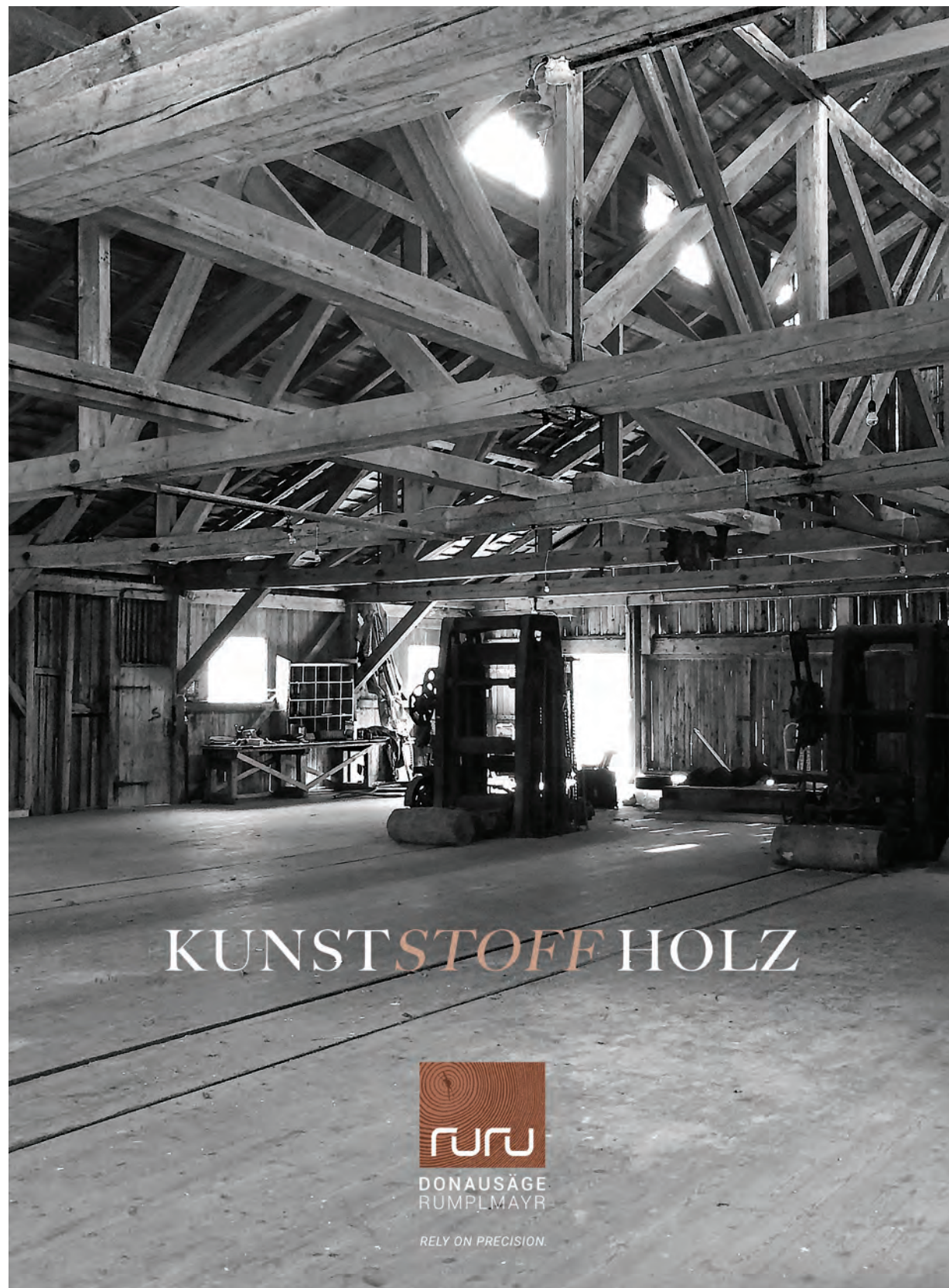
Diesen und vielen weiteren Themen widmen sich die beiden im Gespräch.



© Godany

Karten:  
€ 25,00 | € 20,00





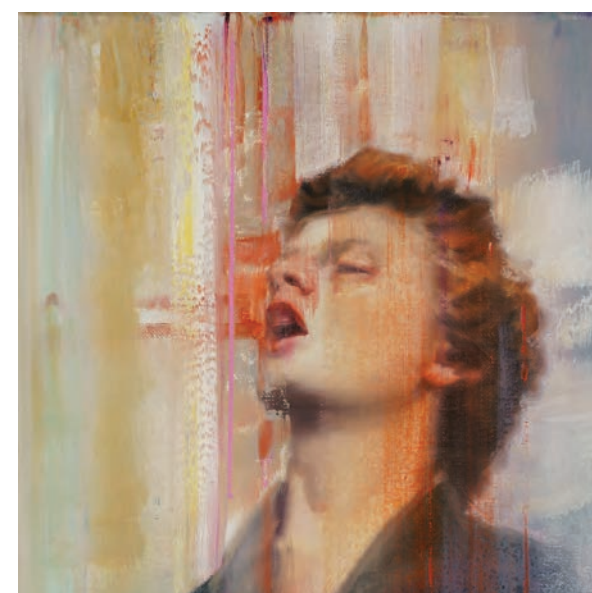
27/07

Sonntag | 11:00-16:00  
Sägewerk Rumplmayr Neukirchen

## Ausstellungseröffnung Der gesehene Mensch

Emmanuel Walderdorff Galerie zu Gast im Salzkammergut

**Ausstellungsdauer:** 28. Juli bis 03. August 2025



© Attila Szűcs

**Besichtigungszeiten:** täglich, 17:00 bis 19:00 Uhr  
und auf Vereinbarung unter +491794620105

**Donnerstag, 31.7.2025**

Führung durch die Ausstellung | 19:00 Uhr

**GONGBAD ZUM KRAFTTANKEN | 19:45 Uhr**

mit Sophie Grandval

Bitte weiche Unterlage, Decke und Kopfpolster mitbringen

Anmeldung unter [info@walderdorff.net](mailto:info@walderdorff.net)

Sophie Grandval hat eine Gongspiel Ausbildung bei Slavomir Sowka, eine Klangschalen Ausbildung bei Doris Scheinast und eine Obertongesang-Ausbildung bei Paul Freh absolviert.

Wir Menschen tragen die Sehnsucht in uns, unser Sein festzuhalten und uns zu verewigen. Das Menschenbild der Renaissance war und ist für unsere heutige Anschauung prägend und doch hat „social media“ es geschafft, unser aufgeklärtes Selbst in Frage zu stellen. Die multimediale Bilderflut scheint den Blick auf uns selbst nicht zu schärfen, sondern lenkt ihn im Gegenteil rein auf das Äußere. Dabei macht doch das Innere uns aus.

In ihrer Ausstellung will die Emmanuel Walderdorff Galerie den Fragen nachgehen, ob die Bildende Kunst mit ihren zeitintensiven, analogen Techniken dem schnelllebigen Digitalzeitalter entgegenwirken und ein Menschenbild schaffen kann, welches der Vergänglichkeit trotzt und Bestand hat. Der Begriff „Menschenbild“ steht in der Philosophie für das Wesen des Menschen, seine Eigenschaften, den Sinn seines Daseins und seine Werte. Auch in der Gegenwartskunst bleibt es ein zentrales Anliegen, Ahnungen vom Menschen sowohl als Individuum als auch als soziales Wesen zu erfassen. Sie kann die Frage beleuchten: Wer sind wir heute?

**Beteiligte Künstler:innen:**

Jo Børg  
Xenia Hausner  
Liv Jung-König  
Gudrun O'Neill  
Beate Passow  
Hans Pfrommer  
Alexander von Schlieffen  
Eberhard Schwarzenbach  
Attila Szűcs

Eintritt in die Ausstellung: frei  
Gongbad zum Krafttanken: € 20,00 | € 15,00



# EINE für ALLE

Total regional aus und für Oberösterreich.  
Seite an Seite mit unseren Leserinnen und Lesern.



www.tips.at



**Umzugsfreunde** Ihr verlässlicher Partner für stressfreie Umzüge in ganz Österreich

Mit uns wird Ihr Umzug einfach und unkompliziert!

- Privatumzug
- Firmenumzug
- Möbeltransport

Wir planen und organisieren jeden Schritt professionell und individuell abgestimmt. Unsere erfahrenen Profis kümmern sich um Verpackung, Montage und Entrümpelung, sodass Sie entspannt bleiben können. Transparente Preise und höchste Sorgfalt machen uns zu Ihrem idealen Umzugspartner.



+43 676 471 55 66

office@umzugsfreunde.at

umzugsfreunde.at

09/08

Samstag | 11:00  
Galerie 422

## Ausstellungseröffnung Constantin Luser | Eva Schlegel

**Ausstellungsdauer:** 10. August bis 27. September 2025

Ab 9. August 2025 zeigt die Galerie 422 im Rahmen der Salzkammergut Festwochen Gmunden Werke von Constantin Luser und Eva Schlegel, zwei Stars der österreichischen Kunstszene, die sich auf unterschiedliche Weise mit Raum und Wahrnehmung auseinandersetzen.

Constantin Luser ist für seine markanten „Raumzeichnungen“ bekannt, die unter anderem im Wiener Parlament zu sehen sind. Mit feinen Linien überträgt er seine Zeichnungen in den dreidimensionalen Raum und schafft durch den Einsatz akustischer Elemente interdisziplinäre Kunstwerke.

Eva Schlegel, Trägerin des Ehrenzeichens für Wissenschaft und Kunst, erforscht in ihrem Œuvre die Beziehung zwischen Raum, Materialität und Immaterialität. Ihre Fotografien, Objekte und Installationen arbeiten mit gezielter Unschärfe und Reduktion, um das Wechselspiel zwischen Sichtbarem und Verborgenen aufzuzeigen.

Die Ausstellung bietet eine besondere Gelegenheit, diese beiden künstlerischen Positionen im Dialog zu erleben und verspricht ein hochkarätiges Highlight im Kultursommer 2025.

**Eröffnungstalk:** Dr. Silvie Aigner (Chefredakteurin Parnass und Kunstwissenschaftlerin) im Gespräch mit den Künstler:innen Constantin Luser, Eva Schlegel und Andrea Bier (Kunstförderin und AIR101-Initiatorin)



© Jörg Dederling



© Markus Roessle

### Öffnungszeiten der Galerie:

Mittwoch bis Freitag 12:00 – 18:00 Uhr  
Samstag 10:00 – 16:00 Uhr

www.galerie422.at  
www.instagram.com/galerie422  
www.facebook.com/Galerie422

Eintritt frei





© Sophie Kochert

## K I N D E R

Albert Landertinger –  
Albert Landertinger und das Linzer Tortenorchester  
Kinderworkshops mit Annette Philp  
Strauss – Der Walzerkönig in Noten-Not



02/07

Mittwoch | Reguläre Besuche : 13:00  
Schulbesuche: 9:00 | 11:00 | 13:00  
Stadttheater Gmunden

## Albert Landertinger & das Linzer Tortenorchester

Albertos Abenteuer – Tiere auf geheimer Mission



© Lukas Beck

Albert Landertinger - Abenteurer  
Josef Herzer - Violine  
Benjamin Lichtenegger - Violine  
Roland Pichler - Klarinette  
Julian Ritsch - Trompete  
Anton Miesenberger - Posaune  
Bernhard Walchshofer - Akkordeon  
José Antonio Cortez Cortés - Kontrabass, Gesang  
Christian Enzenhofer - Schlagzeug

Was für eine Misere: Dem König der Tiere wurde im Schlaf seine Krone gestohlen! Schnell entsendet der Löwe seine Untertanen, um sie wieder herbeizuschaffen. Fische, Hühner, Elefanten und Vögel geben ihr Bestes, um die geheime Mission zu erfüllen. Denn es soll niemand von diesem Missgeschick erfahren ...

Musikerlebnis für Kinder von 5-10 Jahren

Tickets im Festwochenbüro oder unter  
[schulbuchungen@landestheater-linz.at](mailto:schulbuchungen@landestheater-linz.at)

Karten: € 24,00  
Kinder & Jugend: € 12,00

29/07  
30/07

Dienstag | Mittwoch 9:30 – 13:30  
Sägewerk Rumpelmayr Neukirchen

## Kinderworkshops mit Annette Philp



© Emmanuel Walderdorff

Im Rahmen der Ausstellung „Der gesehene Mensch“ sind Kinder zu einer vertieften Wahrnehmung von Kunst und Mensch eingeladen.

Der intensive Workshop ist in einen Wissensteil mit Schauen, Beschreiben und Deuten der Kunstwerke sowie einen Praxisteil mit elementaren künstlerischen Techniken gegliedert.

Der Workshop wird geleitet von Dr. Annette Philp, die lange die Kunstvermittlung der Münchener Pinakotheken verantwortet hat. Sie vertritt einen Bildungsansatz, der Kindern eine lebendige und eigenständige Erforschung zeitgenössischer Kunst zutraut. Sie ist Autorin des Buchs „Sehstern. Wie Kinder von Kunst lernen“ (Kerber Verlag 2011) und war von 2008 bis 2015 Professorin für freie Kunstvermittlung an der Hochschule für Bildende Künste, Braunschweig.

Für Kinder von 5-7 J.  
29.07. | 9:30 bis 13:30 (€ 45,00)

Für Kinder von 8-11 J.  
30.07. | 9:30 bis 13:30 (€ 45,00)

Wir bitten um Anmeldung unter [info@walderdorff.net](mailto:info@walderdorff.net)

(max. Teilnehmerzahl: 12 Kinder)





[www.voestalpine.com/greentecsteel](http://www.voestalpine.com/greentecsteel)

voestalpine  
ONE STEP AHEAD.



06/08

Mittwoch | 11:00  
Forum Haus Salzkammergut

## STRAUSS – LOST IN DIGITAL SPACE

Der Walzerkönig in Noten-Not

Chris Pichler – Konzept, Geräusche, Schauspiel  
Ana Topalovic – Musikkonzept, Komposition, Cello

Es ist der 200. Geburtstag von Johann Strauss, dem Walzerkönig, und er erhält ein mysteriöses Geschenk: eine Box, aus der beim Öffnen ein leuchtendes Portal erscheint. Bevor er sich versieht, wird Strauss in eine digitale Welt hineingezogen – genauer gesagt, in eine Musikspiel-App. Diese moderne Welt ist ihm völlig fremd. Niemand in der App erkennt ihn als den berühmten Komponisten, der die Welt mit seinen Walzern verzaubert hat. Um wieder in seine Zeit und auf die Bühne zurückzukehren, muss Strauss seine Identität beweisen. Dazu muss er verschiedene musikalische Herausforderungen meistern, bei denen er die Hilfe des jungen Konzertpublikums braucht. Eine interaktive musikalische Performance, um spielerisch Johann Strauss, seine Musik und ihre zeitlose Relevanz zu entdecken.

Eine Auftragsarbeit für den Wiener Musikverein brachte die Schauspielerinnen und Regisseurinnen Chris Pichler, die mit ihrer sprühenden Darstellung des eigenen Librettos begeisterte, und die Cellistin Ana Topalovic, deren leidenschaftliches Spiel beeindruckte, erstmals zusammen. Seitdem gestalten die beiden Künstlerinnen gemeinsam vielseitige, amüsante, authentische und hochqualifizierte Konzert-Schauspiele.

Musikerlebnis für Kinder von 6-11 Jahren



© ViennaArtMedia

Karten: € 24,00  
Kinder & Jugend: 12,00







TRAUNSEE-ALMTAL  
salzkammergut

ab € 285,-  
pro Person  
im DZ

# DOLCE VITA am Traunsee

Tauchen Sie ein in das süße Leben am berauschenden Traunsee.  
Genießen Sie eine romantische Schlösserfahrt in gemütlicher Atmosphäre mit  
einem Schiff der Traunseeflotte sowie Kaffee und Kuchen in einer der  
traditionsreichsten Konditoreien der Region Traunsee-Almtal.

Das erwartet Sie:

**4x Nächtigung inkl. Frühstück**  
**1x Seilbahnfahrt in der Region**  
**1x Schlösserfahrt am Traunsee**  
**1x Kaffee und Kuchen bei einer traditionsreichen Konditorei**

**1x Eintritt in das Seeschloss Ort**  
**1x Eintritt ins K-Hof Museum in Gmunden**  
**1x Keramik Kaffeehägerl als Erinnerung**

Einzelzimmerzuschlag und Halbpension auf Anfrage! Änderungen in Wort und Bild vorbehalten.  
Buchen Sie die Pauschale direkt beim Tourismusverband Traunsee-Almtal:  
Tel. +43 (0)7612 74451 | Mail: info@traunsee-almтал.at

© Oberösterreich Tourismus GmbH/Paul Schütz

## Hotels, Gasthöfe und Cafés

### HOTELS

#### Gmunden

Hotel Esplanade  
Kursaalgasse 5, 4810 Gmunden  
+43 (0) 664 11 25 184  
info@hotelesplanade.at  
www.hotelesplanade.at

Seehotel Schwan  
Rathausplatz 8, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 633 910  
office@seehotel-schwan.at  
www.seehotel-schwan.at

Keramikhôtel Goldener Brunnen  
Traungasse 10, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 644310  
office@goldenerbrunnen.at  
www.goldenerbrunnen.at

La Sonett  
Am Graben 3, 4810 Gmunden  
+43 (0) 676 650 19 93  
hallo@lasonett.at  
www.lasonett.at

Hotel MAGERL  
Ackerweg 18, 4810 Gmunden  
Tel: +43 (0) 7612 63675 0  
info@hotel-magerl.at  
www.hotel-magerl.at

Boutiquehotel & Restaurant  
Zum Goldenen Hirschen  
Linzerstraße 4, 4810 Gmunden  
info@hirschengmunden.at  
+43 (0) 7612 23444  
www.hirschengmunden.at

#### Altmünster

Hotel Gasthof Brennerei Hocheck  
Kalvarienberg 4, 4813 Altmünster  
+43 (0) 7612 874 61  
info@hocheck.at  
www.hocheck.at

#### Traunkirchen

s'Paul Restaurant  
Mitterndorf 23, 4801 Traunkirchen  
+43 (0) 7617 2219 58  
info@spaul-restaurant.at  
www.spaul-restaurant.at

Post am See  
Ortsplatz 5, 4801 Traunkirchen  
+43 (0) 7617 2307  
post@groellerhospitality.com  
www.hotel-post-traunkirchen.at

Seehotel Das Traunsee & Bootshaus  
Klosterplatz 4, 4801 Traunkirchen  
+43 (0) 7617 2216  
traunsee@traunsee-hotels.at  
www.dastraunsee.at

### GASTHÖFE RESTAURANTS

#### Gmunden

Gasthof Altmühl  
Ohlsdorfer Straße 50, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 642 62  
info@gasthof-almuehl.at  
www.gasthof-almuehl.at

Gasthof Engelhof  
Engelhofstraße 1, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 648 92  
bergthaler@engelhof.at  
www.engelhof.at

K hofacht  
An der Traunbrücke 1-3, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 22 990  
hello@khofacht.at  
www.khofacht.at

Kulturcafé Villa Lehmann  
Esplanade 27, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 755 79  
43(0)664 33 81 711  
kulturcafe\_lehmann@yahoo.de  
www.kulturcafe-gmunden.at

Landgasthof Baumgarten  
Baumgarten 15, 4816 Gschwandt  
bei Gmunden  
+43 (0) 7612 649 74  
baumgartenwirt@aon.at

Restaurant Orther Stub'n  
Ort 1, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 624 99  
43(0)664 464 3016  
info@schlossorth-gmunden.at  
www.ortherstubn.at

Seegasthof - Hotel Hois'n Wirt  
Traunsteinstraße 277, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 77 333  
reception@hoisnwirt.at  
www.hoisnwirt.at

#### Altmünster

Die Stube im Maximilianhof  
Maximilianstraße 1, 4813 Altmünster  
+43 (0) 7612 87 800  
+43 (0) 664 182 11 88  
reservierung@maximilianstube.at  
www.maximilianstube.at

Fischrestaurant Moser  
Nachdemsee 26, 4813 Altmünster  
+43 (0) 7612 87 560  
info@fischrestaurantmoser.at  
www.fischrestaurantmoser.at

Pizzeria Valentino am Traunsee  
Fischerweg 17, 4813 Altmünster  
+43 (0) 7612 88 884  
info@valentinotraunsee.at  
www.valentinotraunsee.at

### GASTHÖFE RESTAURANTS

#### Vorchdorf

Gasthaus Schloss Hochhaus  
Schloßplatz 1, 4655 Vorchdorf  
+43 (0) 7614 211 10  
gasthaus@schloss-hochhaus.at  
www.schloss-hochhaus.at

Restaurant & Galerie Tanglberg  
Pettenbacherstraße 3-5, 4655 Vorchdorf  
+43 (0) 7614 8397  
office@tanglberg.at  
www.tanglberg.at

Jo's Restaurant  
Partyservice & Eventcatering  
Pettenbacherstraße 1, 4655 Vorchdorf  
+43 (0) 7614 212 66  
kontakt@jos-restaurant.at  
www.jos-restaurant.at

### CAFÉS

#### Gmunden

Café-Konditorei Baumgartner  
Esplanade 1, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 63 057  
cafe@konditorei-baumgartner.at  
www.konditorei-baumgartner.at

Café-Konditorei Grellinger  
Franz-Josef-Platz 6, 4810 Gmunden  
+43 (0) 7612 64 153  
office@konditorei-grellinger.at  
www.konditorei-grellinger.at

Bäckerei und Konditorei Hinterwirth  
Münzfeld 30, 4810 Gschwandt  
+43 (0) 7612 679 21  
office@backhaus-hinterwirth.at  
www.backhaus-hinterwirth.at

piu-ma Cafe & Bistro  
Kirchengasse 11, 4810 Gmunden  
+43 (0) 660 94 88 65 5  
cafe@piu-ma.at  
www.piu-ma.at





SPIELSTÄTTEN

Das Salzkammergut zählt wegen seiner landschaftlichen Schönheit zu den berühmtesten Regionen Österreichs. In-mitten dieser einzigartigen Naturlandschaft präsentieren die Salzkammergut Festwochen Gmunden ihr vielfältiges Kulturprogramm an den schönsten Plätzen der Traunsee-Region.

|                                                                                                  |                                                                                            |                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------|
| <b>ALFA-Steyrermühl Säulenhalle/<br/>Papiermachermuseum</b><br>Museumsplatz 1<br>4662 Laakirchen | <b>Klosteraal Traunkirchen</b><br>Klosterplatz 1<br>4801 Traunkirchen                      | <b>Sportzentrum Gmunden</b><br>Fliegerschulweg 46<br>4810 Gmunden       |
| <b>Forum Haus Salzkammergut</b><br>Klosterplatz 1<br>4810 Gmunden                                | <b>KunstQuartier<br/>Stadtgarten Gmunden</b><br>Johann Tagwerker Straße 12<br>4810 Gmunden | <b>Stadttheater Gmunden</b><br>Theatergasse 7<br>4810 Gmunden           |
| <b>Galerie 422</b><br>Traunbrücke 9<br>4810 Gmunden                                              | <b>Mezzo Ohlsdorf</b><br>Hauptstraße 41<br>4694 Ohlsdorf                                   | <b>Stadtwerke Gmunden</b><br>Gaswerk-gasse 4<br>4810 Gmunden            |
| <b>Hafen Frauscher</b><br>Traunsteinstr. 14<br>4810 Gmunden                                      | <b>Museum Angerlehner</b><br>Ascheter Str. 54<br>4600 Thalheim bei Wels                    | <b>Thomas Bernhard Haus Ohlsdorf</b><br>Obernathal 2<br>4694 Obernathal |
| <b>Hipp-Halle Gmunden</b><br>Theresienthalstr. 68<br>4810 Gmunden                                | <b>Salzlagerhalle Saline Ebensee</b><br>Steinkogelstraße 30<br>4802 Ebensee                | <b>Toscana Park Gmunden</b><br>Toscanapark 6<br>4810 Gmunden            |
| <b>Kitzmantelfabrik</b><br>Laudachweg 15<br>4655 Vorchdorf                                       | <b>Sägewerk Rumplmayr Neukirchen</b><br>Aurachmühl 3<br>4814 Neukirchen                    |                                                                         |

INFORMATIONEN

KARTENBESTELLUNG

- im Festwochen-Webshop unter [www.festwochen-gmunden.at](http://www.festwochen-gmunden.at)
- postalisch: Veranstaltungs- und Festspiel GmbH, Theatergasse 10, 4810 Gmunden
- per E-Mail: [karten@festwochen-gmunden.at](mailto:karten@festwochen-gmunden.at)
- telefonisch: +43(0)7612 70630
- Direktverkauf im Festwochenbüro: Theatergasse 10, 4810 Gmunden  
Die Öffnungszeiten sind von MO – FR: 9 – 13 Uhr, von Juni bis Mitte August: Mo – Fr: 9 – 15 Uhr & Sa 9 – 12 Uhr
- bei allen OETICKET Vorverkaufsstellen

ABENDKASSE

Die Abendkasse öffnet jeweils eine Stunde vor Beginn der Veranstaltung am jeweiligen Veranstaltungsort. Bitte holen Sie hinterlegte Karten eine halbe Stunde vor Veranstaltungsbeginn ab. Bei Nichtabholung von gebuchten Karten, die nicht im Vorhinein bezahlt wurden, wird der volle Kartenpreis verrechnet.

ERMÄSSIGUNGEN

- 10% Ermäßigung für Inhaber:innen der Ö1 Card, ÖAMTC Card, OÖ Nachrichten Card, Gmunden Card, ki-08/16-card
- 15% bzw. 20% für Mitglieder bzw. Förderer des Festwochenvereins
- 50% Ermäßigung für Jugendliche bis zum vollendeten 26. Lebensjahr

BEZAHLUNG

Wir akzeptieren Kreditkarten, Bankomatzahlungen sowie Banküberweisungen.  
€ 3 Porto Inland, € 6 Porto Ausland bei Kartenzusendung.  
Bankverbindung: Oberbank Gmunden IBAN AT19 1500 0001 7130 1963 BIC OBKLAT2L

SICHERHEIT & GESUNDHEIT

Ihre Sicherheit und Gesundheit sind uns sehr wichtig, daher achten wir auf hohe Sicherheits- und Hygienestandards und bitten höflich um Ihre Mithilfe und Eigenverantwortung beim Besuch von Veranstaltungen

ALLGEMEINE HINWEISE

1. Karten- und Abo-Bestellungen sind ab sofort möglich.
2. Kartenbestellungen sind in jeder Form verbindlich und werden auch bei Nichtabholung verrechnet.
3. Kartenrückgabe und -umtausch sind nicht möglich. Bitte beachten Sie, dass die Salzkammergut Festwochen Gmunden keine Einsicht in Kartenkäufe haben, die bei Fremdanbietern getätigt wurden (ÖTicket Webshop und Verkaufsstellen).
4. Besetzungs- und Programmänderungen sowie Änderungen der Beginnzeiten berechtigen nicht zur Rückgabe der Karten. Falls es zu Änderungen kommt, unternehmen die Salzkammergut Festwochen Gmunden ihr Möglichstes, die Kartenkäufer:innen darüber zu informieren.  
Alle aktuellen Änderungen werden auf der Homepage [www.festwochen-gmunden.at](http://www.festwochen-gmunden.at) bekanntgegeben.  
Im Falle einer Veranstaltungsabsage erhalten Kund:innen den Kaufpreis zurück. Weitergehende Ansprüche von Kund:innen sind ausgeschlossen, wenn die Salzkammergut Festwochen Gmunden den Grund für den Ausfall der Veranstaltung nicht zu verantworten haben.
5. Die Salzkammergut Festwochen Gmunden behalten sich das Recht vor, aus organisatorischen Gründen andere Plätze, als die auf der Eintrittskarte angeführten, in der gleichen Kategorie zur Verfügung zu stellen.
6. Alle Arten von Bild- und Tonaufnahmen sowie die Benützung von Mobiltelefonen sind während der Veranstaltung untersagt. Besucher:innen erklären sich mit der Verwertung entstandener Bild- und Filmaufnahmen ihrer Person durch berechtigte Dritte einverstanden.

DATENSCHUTZERKLÄRUNG

Bei einer Bestellung (Karten, Programmbuch, Newsletter) stimmen Sie zu, dass erfasste persönliche Daten für die Bearbeitung Ihrer Bestellung verwendet und gespeichert werden.  
Sie erklären sich außerdem einverstanden, dass Ihre Daten zu Zwecken des Marketings für Veranstaltungen der Salzkammergut Festwochen Gmunden und zu Ihrer Information weitergegeben werden.  
Personenbezogene Daten werden nicht an Dritte weitergegeben, mit Ausnahme der beschränkten Weitergabe an Mitarbeiter:innen oder Lieferant:innen zum Zweck der Vertragsabwicklung.  
Ein Widerruf ist jederzeit schriftlich per Post oder per E-Mail (unter [office@festwochen-gmunden.at](mailto:office@festwochen-gmunden.at)) möglich.  
Ausführliche AGBs sowie die Datenschutzerklärung finden Sie auf unserer Website.

ORGANISATION

Medieninhaber und Veranstalterin  
Veranstaltungs- und Festspiel GmbH  
Theatergasse 10, A-4810 Gmunden  
Landesgericht Wels / FN 89043x  
DVR: 0809039

Christian Hieke – Künstlerischer Geschäftsführer  
Karin Bergmann – Leiterin Literatur & Theater  
Johanna Mitterbauer – Kaufmännische Geschäftsführerin

HAUPTSUJET

Dank an Xenia Hausner

Dank dem Vorstandsteam des Festwochenvereins

TEAM

Anita Bruckschlägl  
Susanne Barta  
Verena Egger  
Gundula Gruber  
Judith Herzog  
Hannah Mühlparzer  
Gertraud Pöstlberger  
Manuela Prokop

GRAFIK

die grafikerinnen.at

GENRESEITEN

Sophie Köchert - Fotografie



Produziert nach den Richtlinien des Österreichischen Umweltzeichens,  
Druckerei Roser Gesellschaft m.b.H.,  
UW-Nr. 1037



Druckprodukt mit finanziellem  
**Klimabeitrag**  
[ClimatePartner.com/11616-2503-1001](https://climatepartner.com/11616-2503-1001)





INFORMATIONEN ZU UNSEREN ABOS

KLASSIK-Abo

4 Veranstaltungen aus der Sparte Klassik, frei wählbar\*

-20%

LITERATUR & THEATER-Abo

4 Veranstaltungen aus der Sparte Literatur & Theater, frei wählbar

-20%

JUNGSPUND-Abo

4 Veranstaltungen aus der Sparte Klassik, Litaratur & Theater, frei wählbar für alle bis 26 Jahre

€ 40

WOCHENEND-Abo

Sie möchten quer durch Ihren Terminkalender kulturelle Akzente im Sommer setzen? Buchen Sie 4 Veranstaltungen Ihrer Wahl an einem Samstags- oder Sonntagstermin und erhalten Sie\*

-20%

Pro Veranstaltung kann nur eine Abo-Ermäßigung eingelöst werden.

\* Ausgenommen ist die Kooperationsveranstaltung mit dem Bruckner Orchester Linz

Spielplan

|    |        |       |                                   |                                                                              |    |
|----|--------|-------|-----------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|----|
| Sa | 12.04. | 15:00 | Museum Angerlehner Thalheim       | Ausstellungseröffnung Linde Waber                                            | 73 |
| Sa | 03.05. | 15:00 | Museum Angerlehner Thalheim       | Ausstellungseröffnung Florentina Pakosta & Claudia Hirtl                     | 73 |
| Sa | 07.06. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | OÖ Philharmonie                                                              | 11 |
| Sa | 14.06. | 19:00 | ALFA Steyrermühl                  | Ausstellungseröffnung Sammlung Tanglberg: ausgewählte Arbeiten               | 75 |
| Do | 26.06. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Premiere   EUROTRASH                                                         | 29 |
| Sa | 28.06. | 11:00 | Galerie 422                       | Ausstellungseröffnung Anouk Lamm Anouk                                       | 76 |
| Sa | 28.06. | 15:00 | Stadtwerke Gmunden                | Ausstellungseröffnung BestOFF Sommerfrische                                  | 77 |
| Sa | 28.06. | 17:00 | KunstQuartier Stadtgarten Gmunden | Ausstellungseröffnung VALIE EXPORT   gmunden.photo#5                         | 78 |
| Sa | 28.06. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | EUROTRASH                                                                    | 29 |
| So | 29.06. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | DIE FACKEL - eine andere Schubertiade   Georg Nigl & Nicholas Ofczarek       | 13 |
| Do | 02.07. | 13:00 | Stadttheater Gmunden              | Albert Landertinger & Linzer Tortenorchester                                 | 86 |
| Fr | 04.07. | 19:30 | Salzlagerrhalle Saline Ebensee    | Alex Kristan   50 Shades of Schmah                                           | 49 |
| Sa | 05.07. | 19:30 | Salzlagerrhalle Saline Ebensee    | Salzklang 2025   Bruckner Orchester Linz   R. Villazón, D. Dett, M. Poschner | 15 |
| So | 06.07. | 19:30 | Salzlagerrhalle Saline Ebensee    | Salzklang 2025   Bruckner Orchester Linz   R. Villazón, D. Dett, M. Poschner | 15 |
| Do | 10.07. | 19:30 | Thomas Bernhard Haus              | Schönberg - Ein Prophet der Musik   Max Simonischek                          | 31 |
| Fr | 11.07. | 19:00 | ALFA Steyrermühl                  | Ausstellungseröffnung Positionen zeitgenössischer Kunst                      | 75 |
| Fr | 11.07. | 19:30 | Hipp-Halle Gmunden                | OSKA                                                                         | 51 |
| So | 13.07. | 11:00 | Stadttheater Gmunden              | UAS-UpperAustrianSinfonetta                                                  | 17 |
| So | 13.07. | 19:30 | Thomas Bernhard Haus              | Ich will in die entgegengesetzte Richtung   Hermann Beil                     | 33 |
| Do | 17.07. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Mon très cher père, allerliebster Papa!   Fritz & Aaron Karl                 | 35 |
| Fr | 18.07. | 19:30 | Mezzo Ohlsdorf                    | UAJO - Upper Austrian Jazz Orchestra                                         | 53 |
| Sa | 19.07. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Thomas Bernhards Der Weltverbesserer   Sven Eric Bechtolf                    | 37 |
| So | 20.07. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Lukas Sternath - Pianorecital                                                | 19 |
| Do | 24.07. | 19:30 | Kitzmantelfabrik Vorchdorf        | Ernst Molden und Der Nino aus Wien - Zirkus/Unser Österreich                 | 55 |
| Fr | 25.07. | 19:30 | Traunkirchen Klostersaal          | Alfred Zeilinger und Erwin Wurm im Gespräch                                  | 79 |
| Sa | 26.07. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Lesung Joachim Meyerhoff   Man kann auch in die Höhe fallen                  | 39 |
| So | 27.07. | 10:00 | Sägewerk Rumpplmayr               | Ausstellungseröffnung Galerie Walderdorff   Der gesehene Mensch              | 81 |
| So | 27.07. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Termin mit Schmidt & Joachim Meyerhoff                                       | 41 |
| Fr | 01.08. | 21:00 | Toscana Park Gmunden              | 20 Jahre Bilderbuch                                                          | 57 |
| Sa | 02.08. | 20:00 | Toscana Park Gmunden              | Boney M - 50th Anniversery Tour 2025                                         | 59 |
| So | 03.08. | 21:00 | Toscana Park Gmunden              | Philipp Hochmair - Jedermann reloaded                                        | 43 |
| Mi | 06.08. | 11:00 | Forum Haus Salzkammergut          | STRAUSS - LOST IN DIGITAL SPACE                                              | 89 |
| Do | 07.08. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Thomas Quasthoff Quartett   Quasthoff's favourite songs                      | 61 |
| Fr | 08.08. | 19:30 | Thomas Bernhard Haus              | Peter Turrini - Die Verhaftung des Johann Nepomuk Nestroy   Hermann Beil     | 44 |
| Sa | 09.08. | 11:00 | Galerie 422 Gmunden               | Ausstellungseröffnung Eva Schlegel & Constantin Luser                        | 83 |
| Sa | 09.08. | 19:30 | Mezzo Ohlsdorf                    | Kit Armstrong & Minetti Quartett                                             | 21 |
| So | 10.08. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Peter Turrini - Alpenglühen   Michael Maertens & Maria Happel                | 45 |
| Do | 14.08. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Nikolaus Habjan & Philharmonia Schrammeln   Ich pfeif auf den Tod            | 23 |
| Fr | 15.08. | 19:30 | Hafen Frauscher                   | Tobias Pötzelsberger & Band   Prudence                                       | 63 |
| Fr | 15.08. | 16:00 | ALFA Steyrermühl Säulenhalle      | 65. Geburtstag Franz Welser-Möst: Schubert „die schöne Müllerin“             | 67 |
| So | 17.08. | 19:30 | Stadttheater Gmunden              | Orchester der Angelika Prokopp Sommerakademie der Wiener Philharmoniker      | 25 |

Schenken Sie  
KULTURGUTSCHEINE  
für ein Fest der  
Musik & Poesie



Erhältlich ab € 30,-

*SALZKAMMERGUT*  
*festwochen*  
*GMUNDEN*  
Theatergasse 10 | 4810 Gmunden | [www.festwochen-gmunden.at](http://www.festwochen-gmunden.at)





Wir danken unserem Generalsponsor

**Oberbank**

Wir danken unseren Hauptsponsoren

**DRUCKEREI  
ROSER** ● ●  
DIE NACHHALTIGSTE DRUCKEREI

**G**  
**gertGottlieb**

**greiner** **G**

**Miba**